

Tina

E OS CAÇADORES DE ENIGMAS

EDICÃO
1
DE
LANÇAMENTO

Portugal - 1,75 €

© MSP - BRASIL / 2007



MAURICIO

WWW.MONICA.COM.BR



MINISSÉRIE
EM 3 EDIÇÕES

Tina

E OS
CAÇADORES
DE
ENIGMAS

EDICAO
Nº 1
DE
LANÇAMENTO

Portugal - 1,75 €

© MSP - BRASIL / 2007



WWW.MONICA.COM.BR



MINISSÉRIE
EM 3 EDIÇÕES

MAURICIO

ALMANAQUES DA

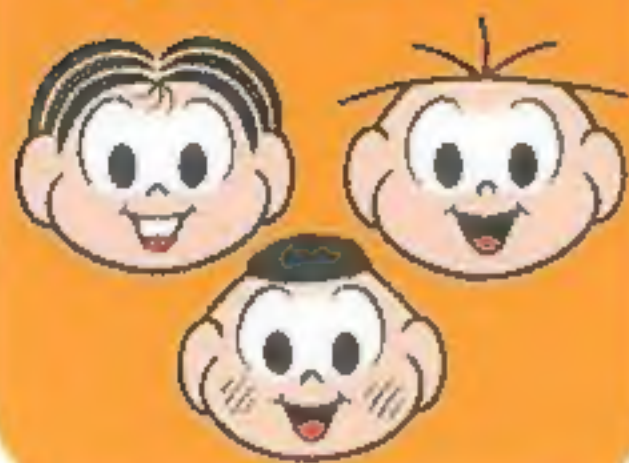
TURMA DA Mônica

DIVERSÃO GARANTIDA O ANO TODO!

CALENDÁRIO DOS ALMANAQUES

Confira os meses de lançamento dos Almanques dos seus personagens preferidos!

JANEIRO



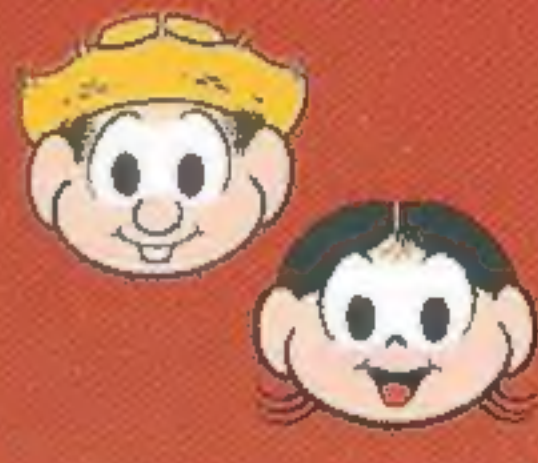
FEVEREIRO



MARÇO



ABRIL



MAIO



JUNHO



JULHO



AGOSTO



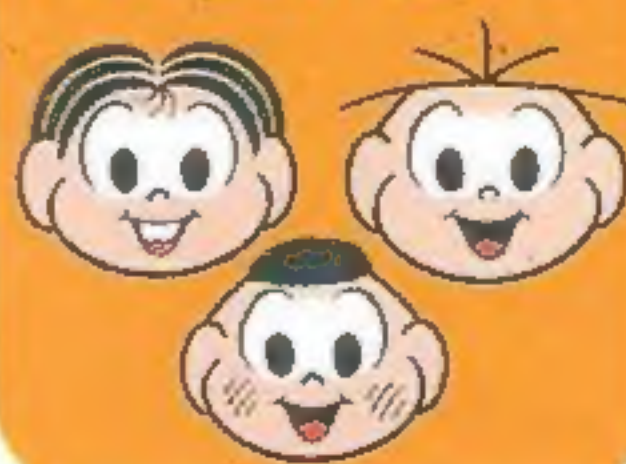
SETEMBRO



OUTUBRO



NOVEMBRO



DEZEMBRO



© MSP - BRASIL / 2007

MFS



**OS ALMANAQUES
SÃO BIMESTRAIS!**
ACOMPANHE OS LANÇAMENTOS!

panini comics®

A NOVA CASA DA TURMINHA.

www.paninicomics.com.br



GALEA...

ESTOU ANIMADÍSSIMA COM MEU CURSO DE
JORNALISMO E LOGO DE CARA ME ENVOLVI NUMA
AVENTURA COM TEORIAS CONSPIRATÓRIAS,
OVNIS E EXTRATERRESTRES!!!
COM CERTEZA, ISSO VAI RENDER UMA ÓTIMA
HISTÓRIA...
DIGO, MATÉRIA!!!
VAMOS NESSA?

TINA.

MAURICIO



MAURICIO

BRASIL - 1952

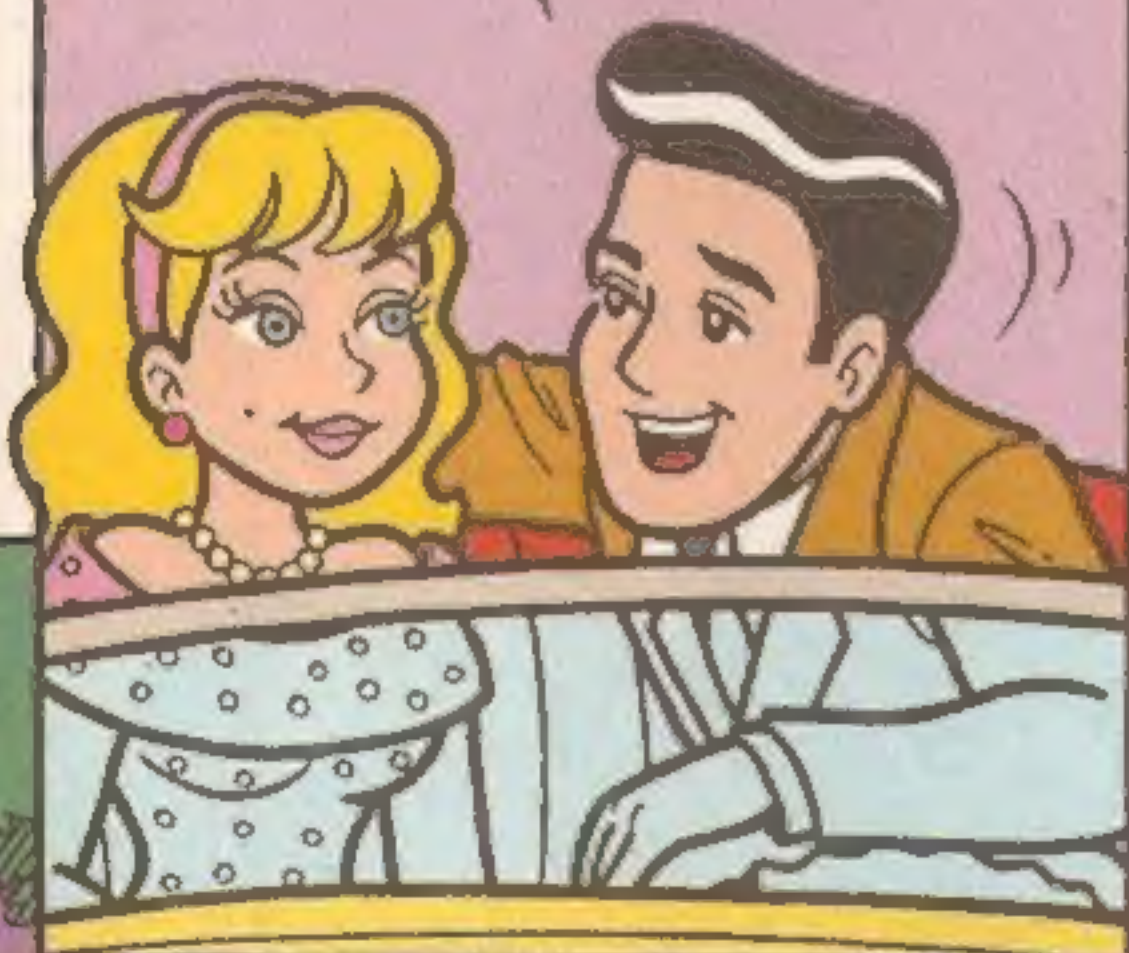
DALVA! EU
TE DARIA
A LUA, SE
PUDESSE!

COMO
VOCÊ É
BOBO,
LUÍS!



MAURICIO

SÉRIO, BROTO! MEU
AMOR É TÃO INTENSO
QUE SUA GRAVIDADE
TRARIA A LUA 'A
TERRA!



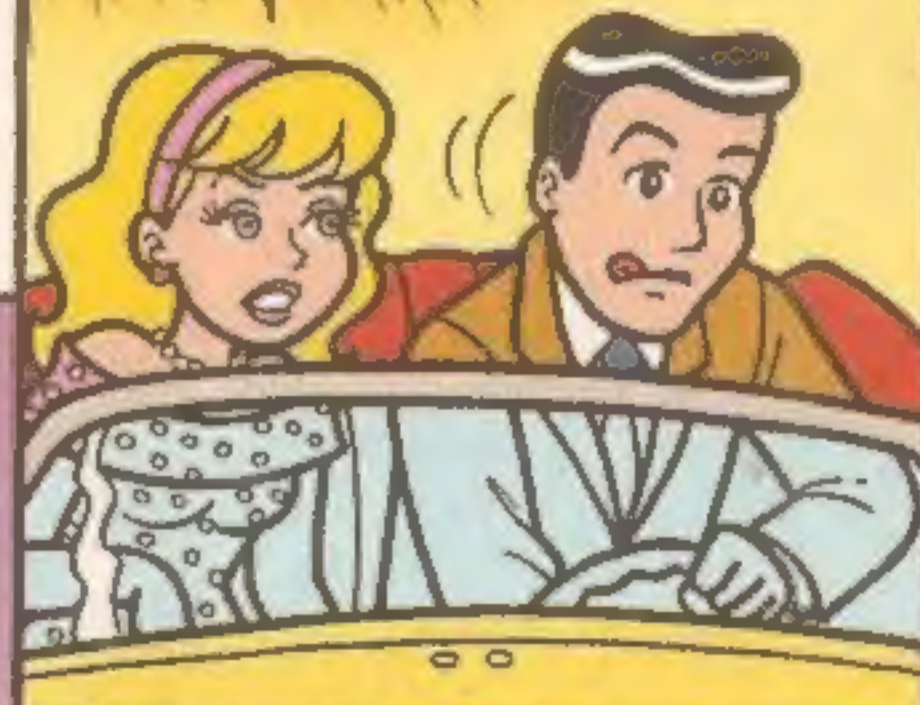
EXAGERADO!

HEIN?!



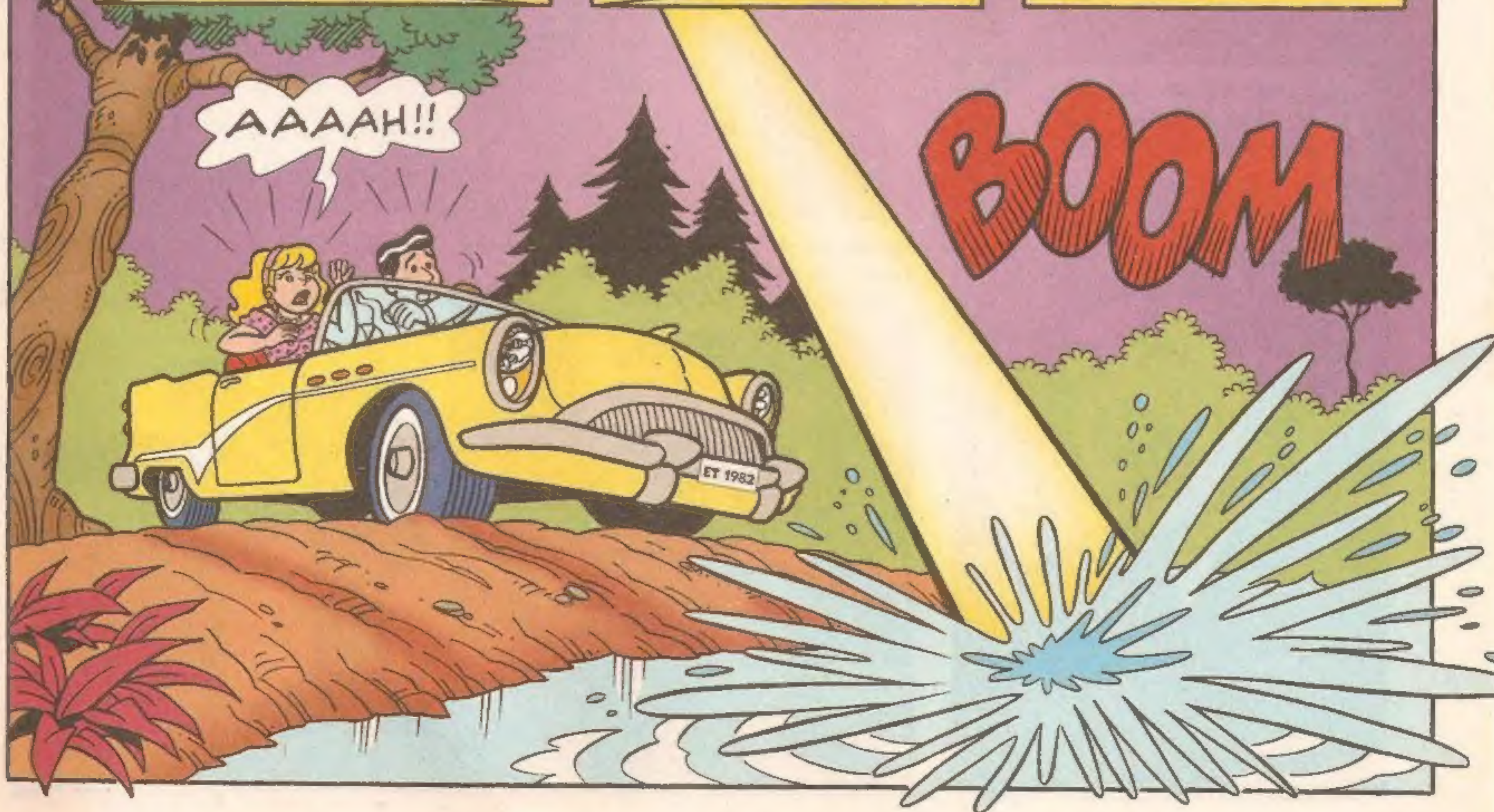
EU DISSE
EXAGE-
RADO!

TALVEZ!



AAAAH!!

BOOM





DA PRÓXIMA
VEZ, ME PROMETA
SÓ FLORES!



MUITO BEM!
TODOS PARA
TRÁS!!



NÃO SABEMOS
O QUE É ISSO,
E NEM DE ONDE
VEIO!

VEIO DO
ESPAÇO
SIDERAL!

DEVE TER SIDO
UM METEORITO!
ISOLAR A ÁREA!!



SARGENTO ROSIUEL!
NENHUM SINAL DO
DISCO VOADOR!



QUER DIZER...
DO METEORITO!

PROCUREM
DENTRO
DO LAGO!





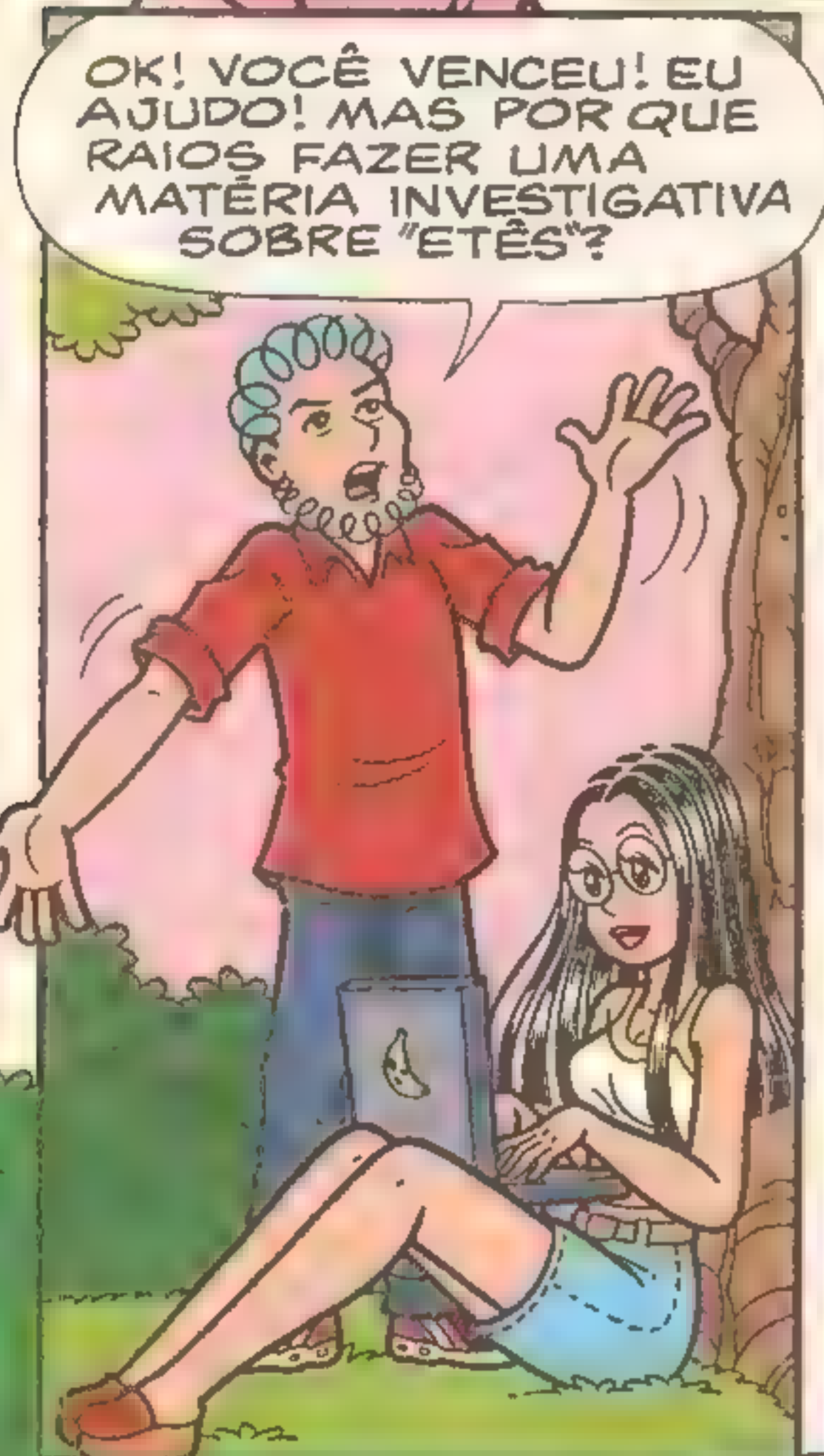
MISTÉRIO

COÓSMICO

PARTE 1







ISSO! MAS PRIMEIRO, VAMOS FALAR COM O PROFESSOR DE HISTÓRIA, LUÍS SÉRGIO! DEPOIS, VAMOS ATRÁS DOS FATOS HISTÓRICOS!

TENHO MEDO DE PERGUNTAR, MAS TUDO ISSO TEM A VER COM "ET", NÃO É?

TEM! EM 1952, NA SERRA DAS TRONAS, EXISTEM EVIDÊNCIAS DA QUEDA DE UM OVNI! * ÀS ONZE DA NOITE, PRÓXIMO AO LAGO APOLO!

PODÍAMOS INVESTIGAR O CASO! DARIA UMA BOA MATÉRIA!

PRA MIM, "ET" É COISA DE FICÇÃO CIENTÍFICA!

VEJA UMA COISA, ROLO... UMA NAVE CAI AQUI PERTO, EM 1952...

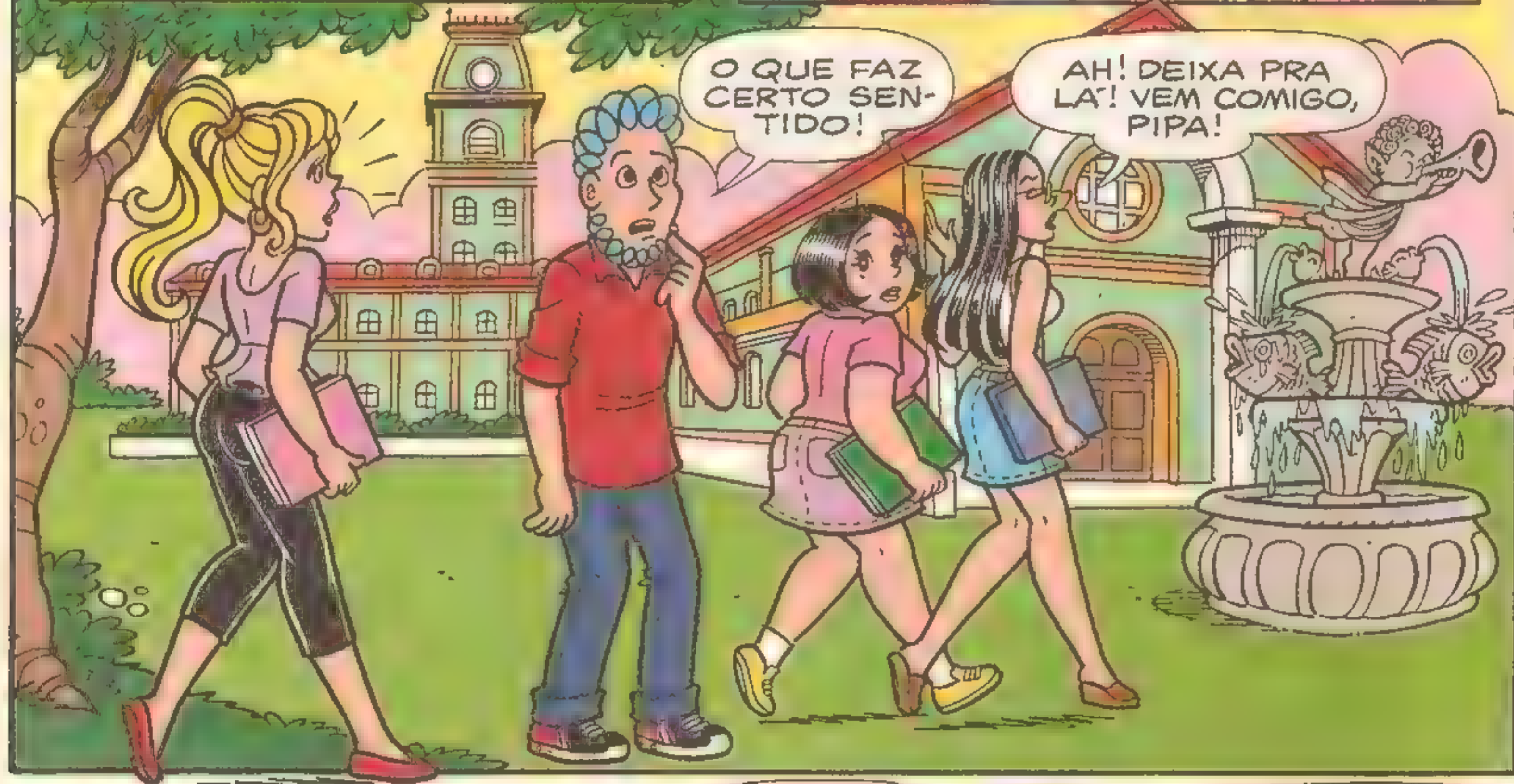
...NINGUÉM ACHA NADA E O CASO É ENCERRADO!

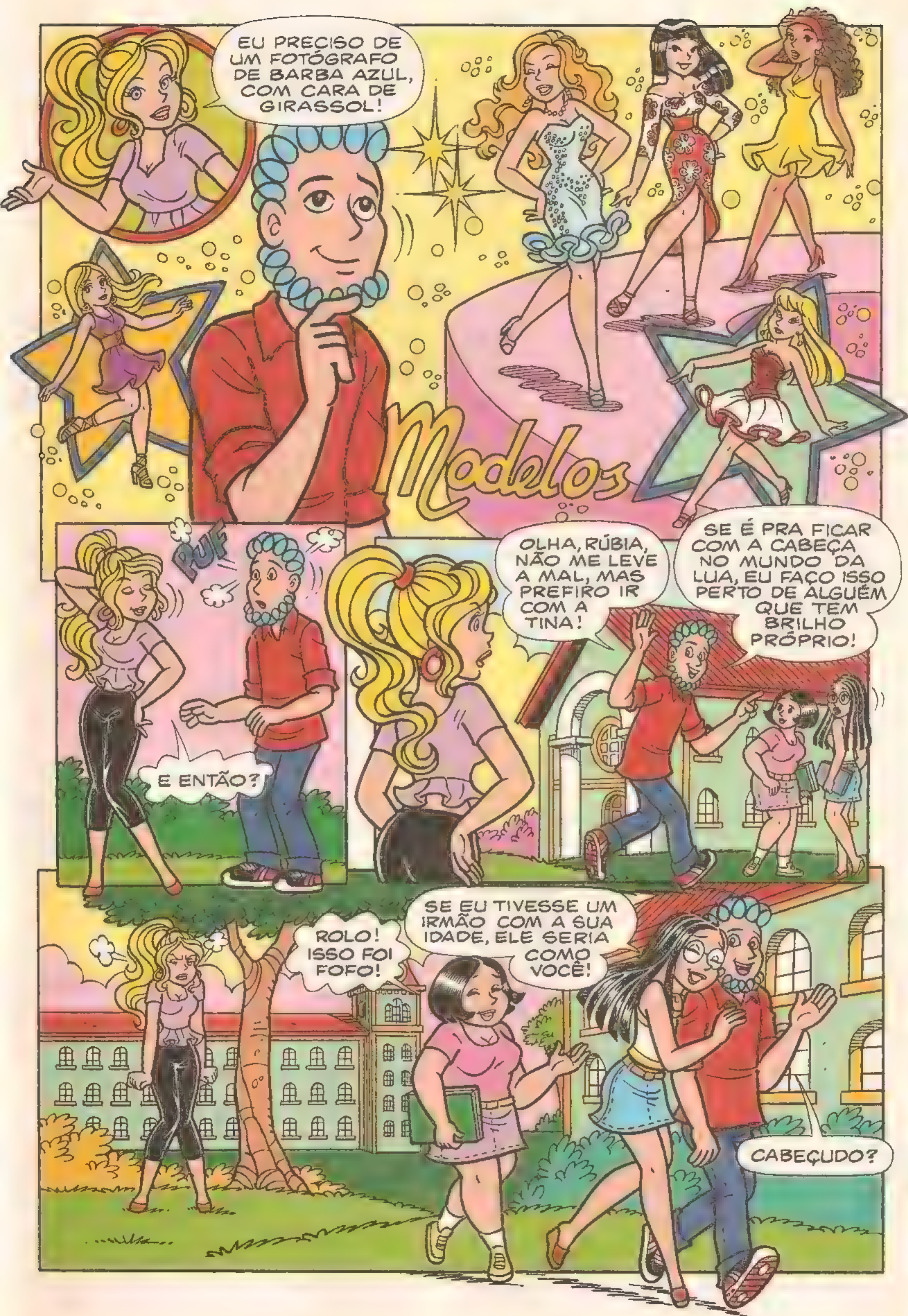
E, NO MESMO ANO, SE CRIAM TRANSISTORES DE SILÍCIO E CIRCUITO INTEGRADO!

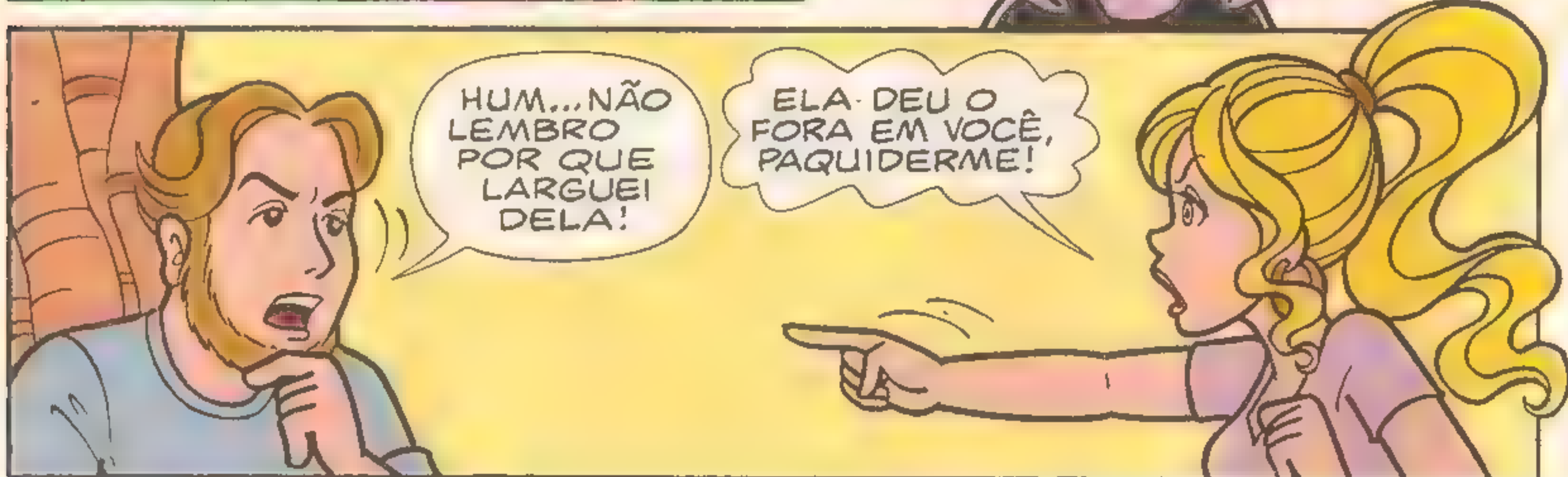
ONDE VOCÊ QUER CHEGAR?

TECNOLOGIA ALIENÍGENA, ROLO! COMO O HOMEM AVANÇOU EM TÃO POUCO TEMPO NESTA ÁREA COMPLEXA DA ELETRÔNICA?

* OVNI - OBJETO VOADOR NÃO IDENTIFICADO.









LOGO...

PROFESSOR?

VAI ENTRANDO, MOÇADINHA!

EM QUE POSSO AJUDÁ-LOS?

VIEMOS AQUI, PORQUE O SENHOR É UM POÇO DE SABEDORIA!

SABE TUDO DE HISTÓRIA!



SE BOBEAR, PELA IDADE, JÁ CONHECEU OS DINOSAURIOS!

ROLO!!

MAS SOBRE O QUE VAMOS FALAR? SOBRE A ATLÂNTIDA? OS MISTÉRIOS DA ILHA DE PÁSCOA?



AH! AH! RELAXEM, MENINAS! EU JÁ CONHEÇO O ROLO!



QUE TAL SOBRE "OVNIS"?

O QUÊ?!



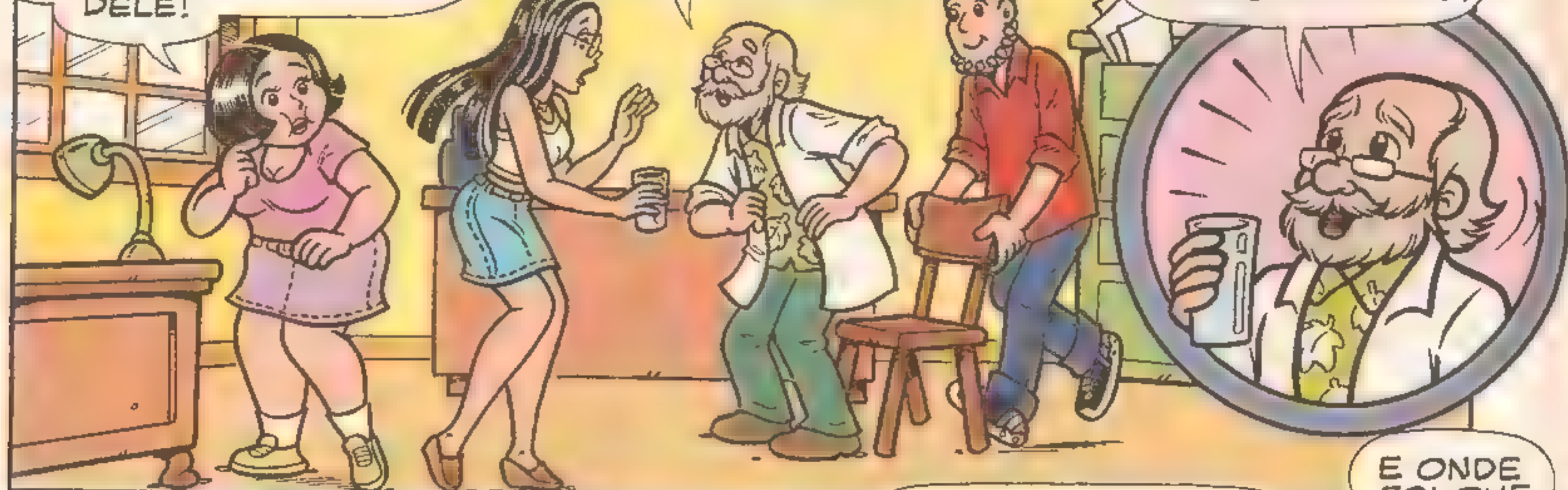
PROFESSOR?

XI! TRAVOU!

VAI VER ELE ENGASGOU
COM OS BISCOITOS QUE
ENCONTREI NA MESA
DELE!

NÃO! ESTÁ TUDO BEM!
FOI SÓ EMOÇÃO!

EU SÓ LEMBREI
DE ALGO QUE VI
HÁ MUITO TEMPO!



O SENHOR
JÁ VIU UM
OVNI DE
PERTO?

NAQUELA
ÉPOCA, NEM
SABÍAMOS
O QUE ERA
ISSO!

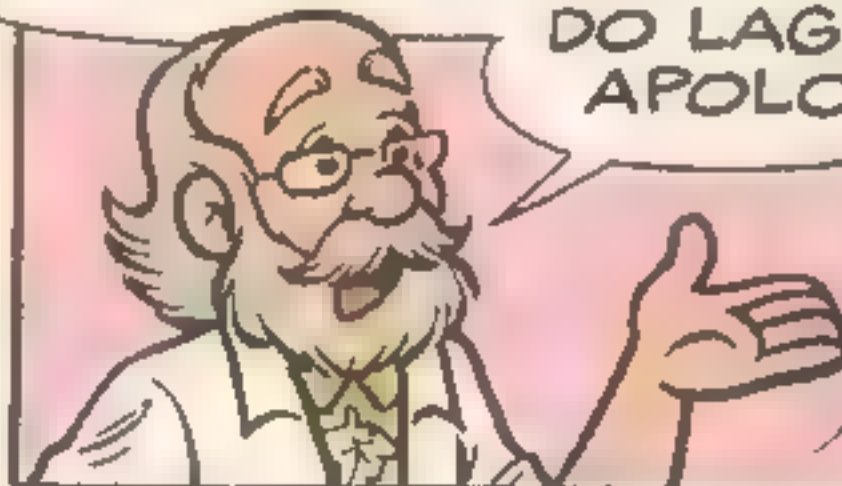
MAS COM CERTEZA,
O QUE VI NÃO ERA
DESTE MUNDO!

E ONDE
FOI QUE
VIU?



NA SERRA DOS TRONAS, LA'
PELAS ONZE DA NOITE, PERTO
DO LAGO
APOLO!

QUÊ?!!



COF!
COF!

AI! AGORA
É VOCÊ?

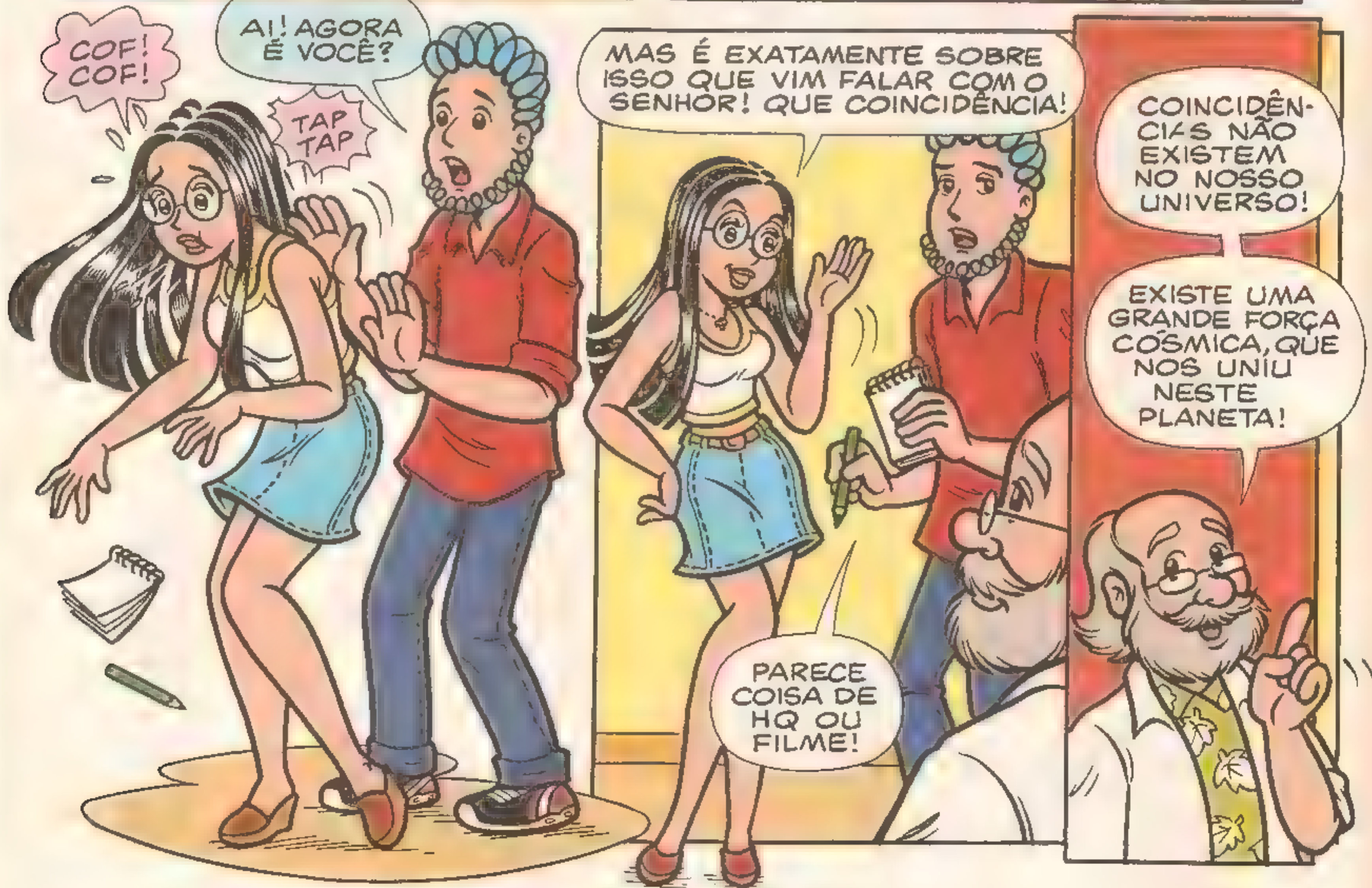
TAP
TAP

MAS É EXATAMENTE SOBRE
ISSO QUE VIM FALAR COM O
SENHOR! QUE COINCIDÊNCIA!

COINCIDÊN-
CIAS NÃO
EXISTEM
NO NOSSO
UNIVERSO!

EXISTE UMA
GRANDE FORÇA
CÓSMICA, QUE
NOS UNIU
NESTE
PLANETA!

PARECE
COISA DE
HQ OU
FILME!



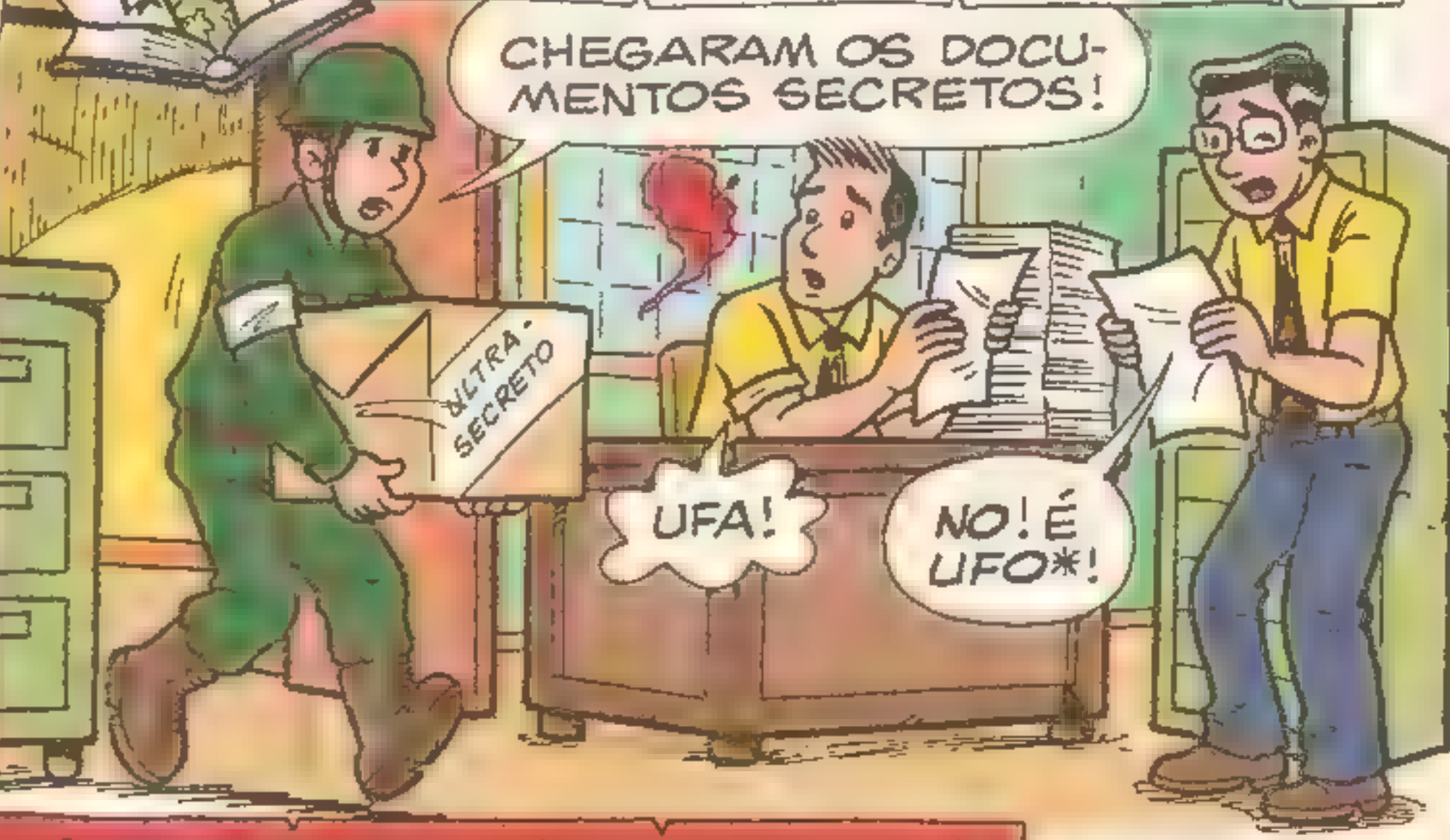


"EM 1952, EU E MINHA NAMORADA PRESENCIAMOS A QUEDA DE ALGO ESTRANHO NO LAGO! MAS O EXÉRCITO CHEGOU IMEDIATAMENTE E ISOLOU A ÁREA!"

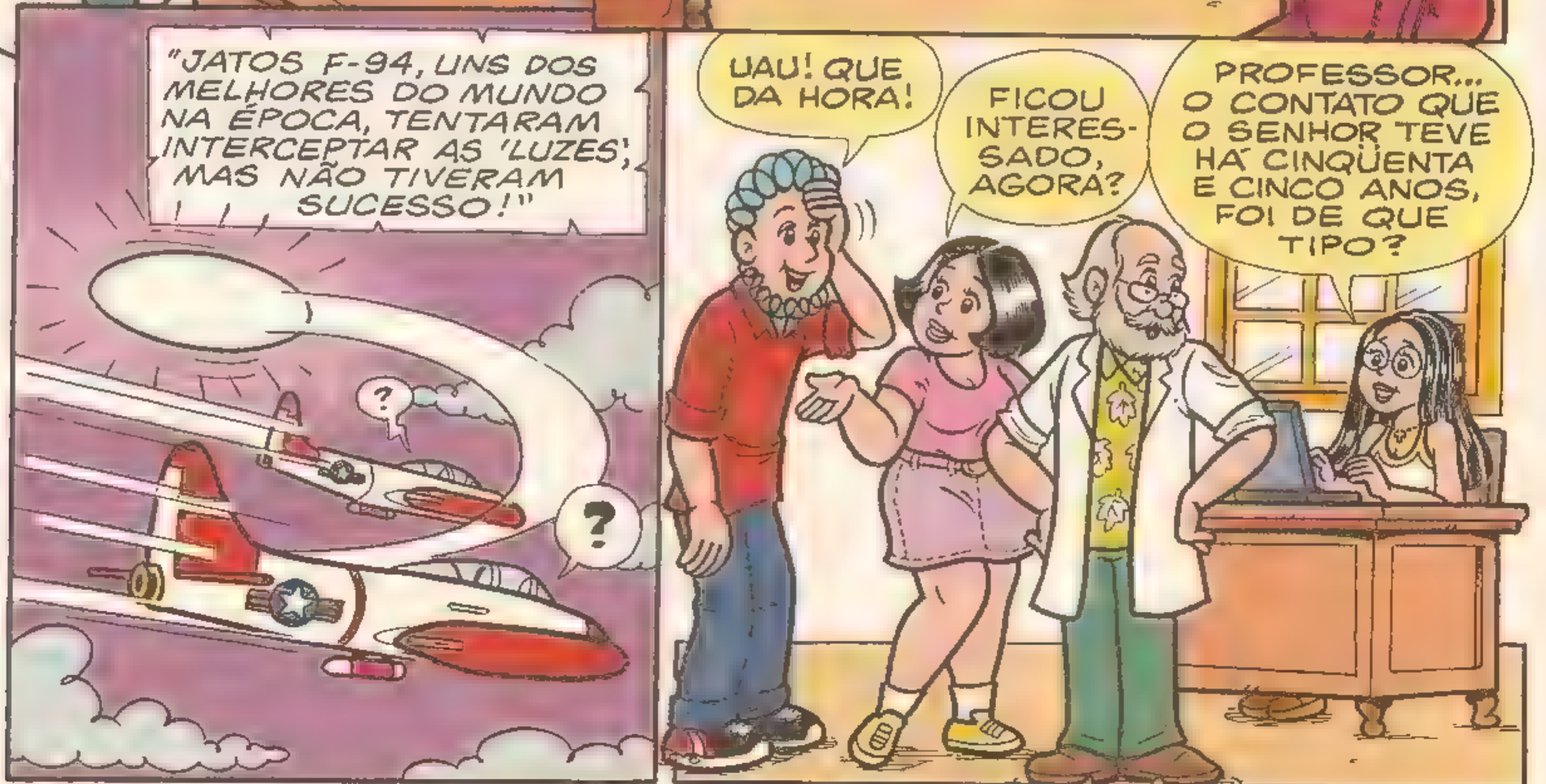
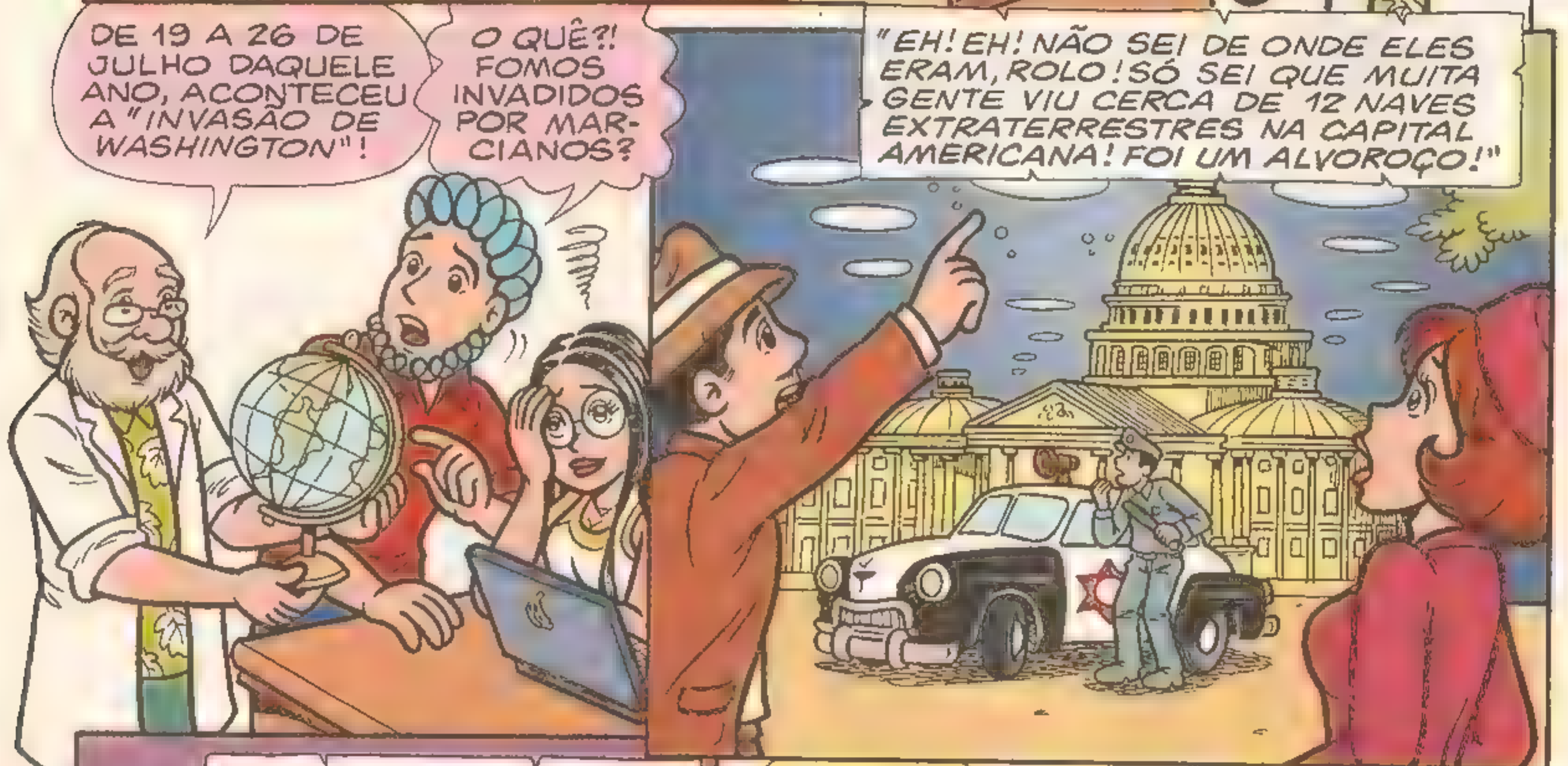
"ATÉ ONDE SEI, AQUELA ÁREA FICOU RESTRITA DURANTE ANOS E, DEPOIS, FOI ABANDONADA!"

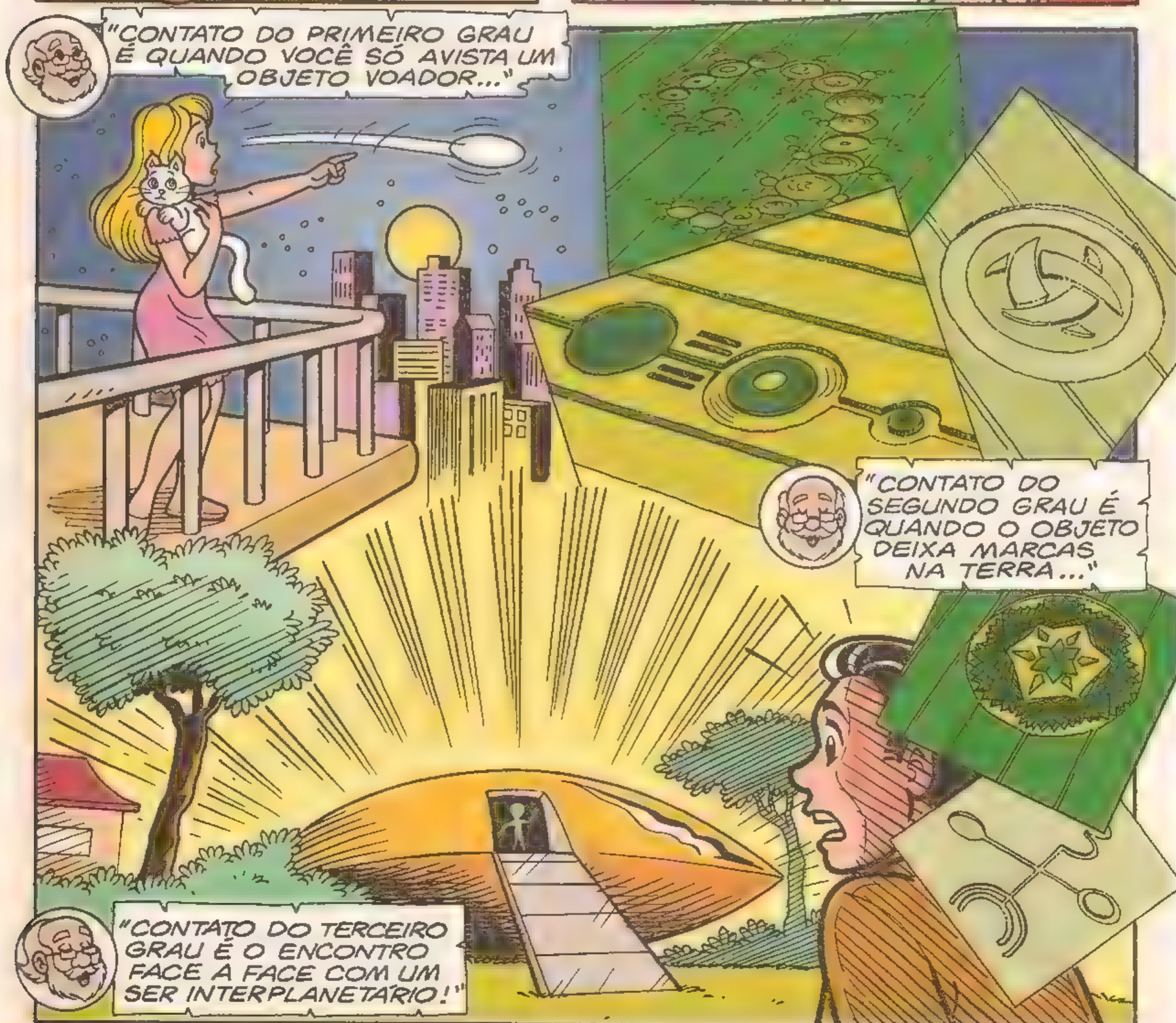
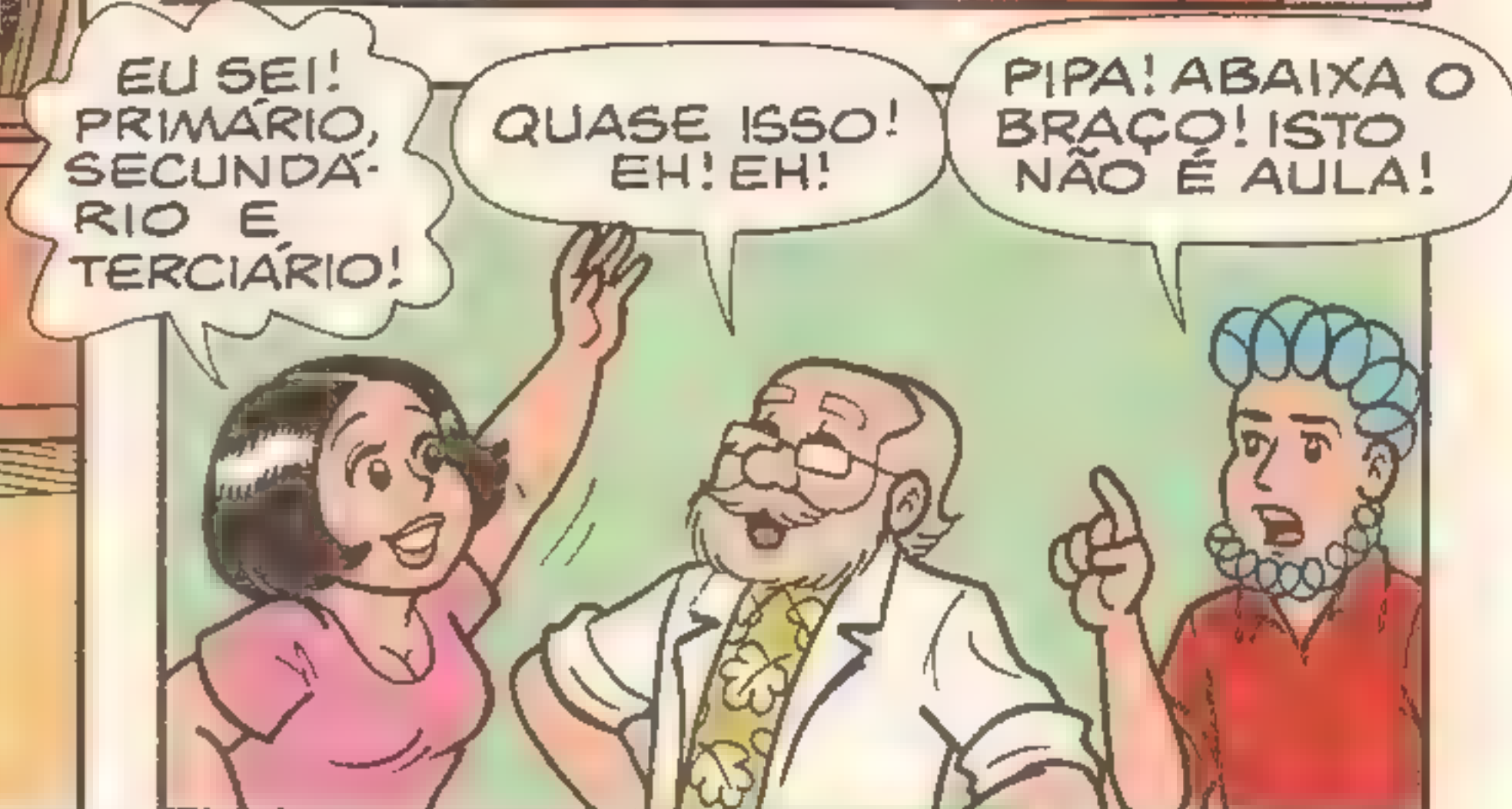
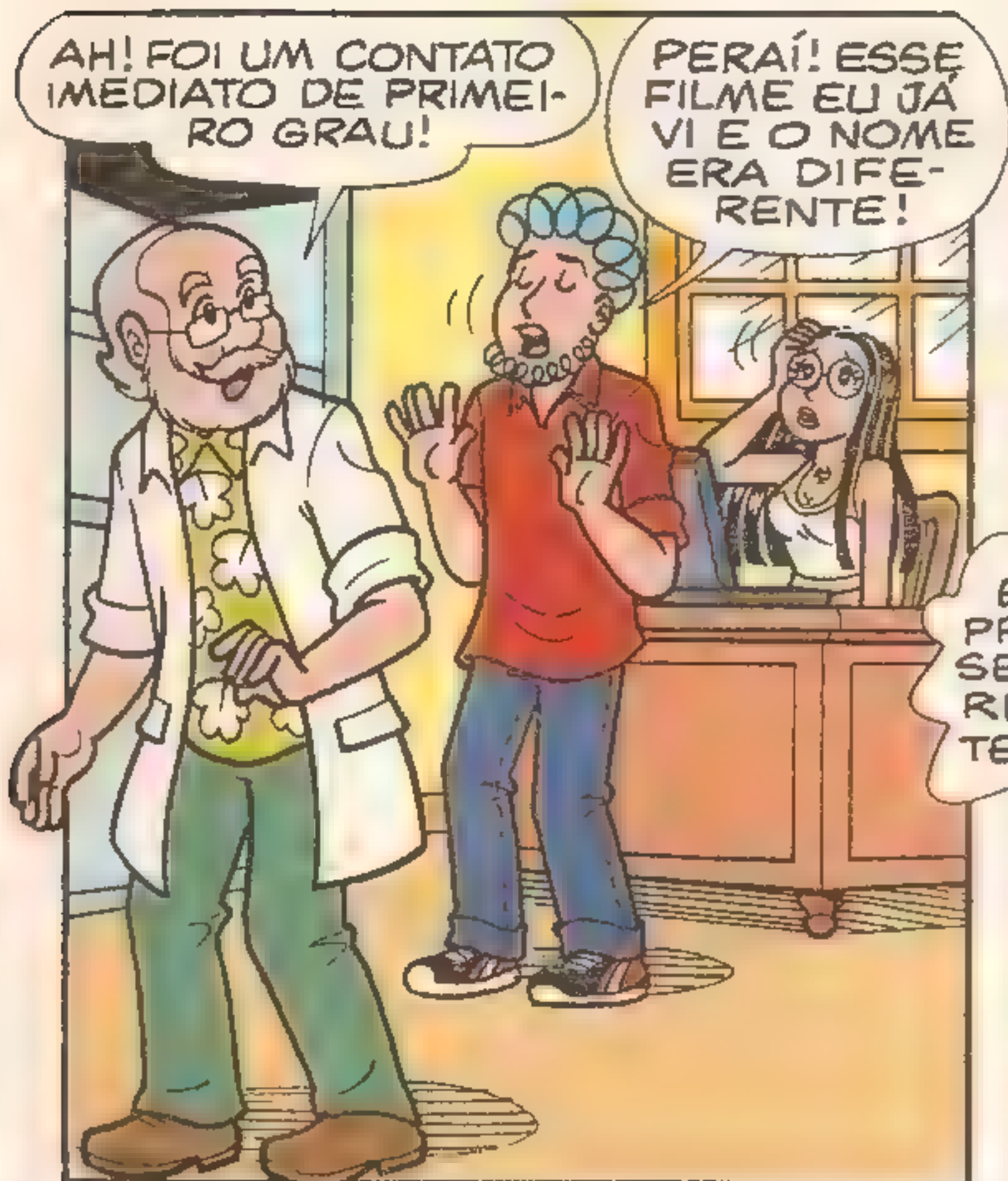


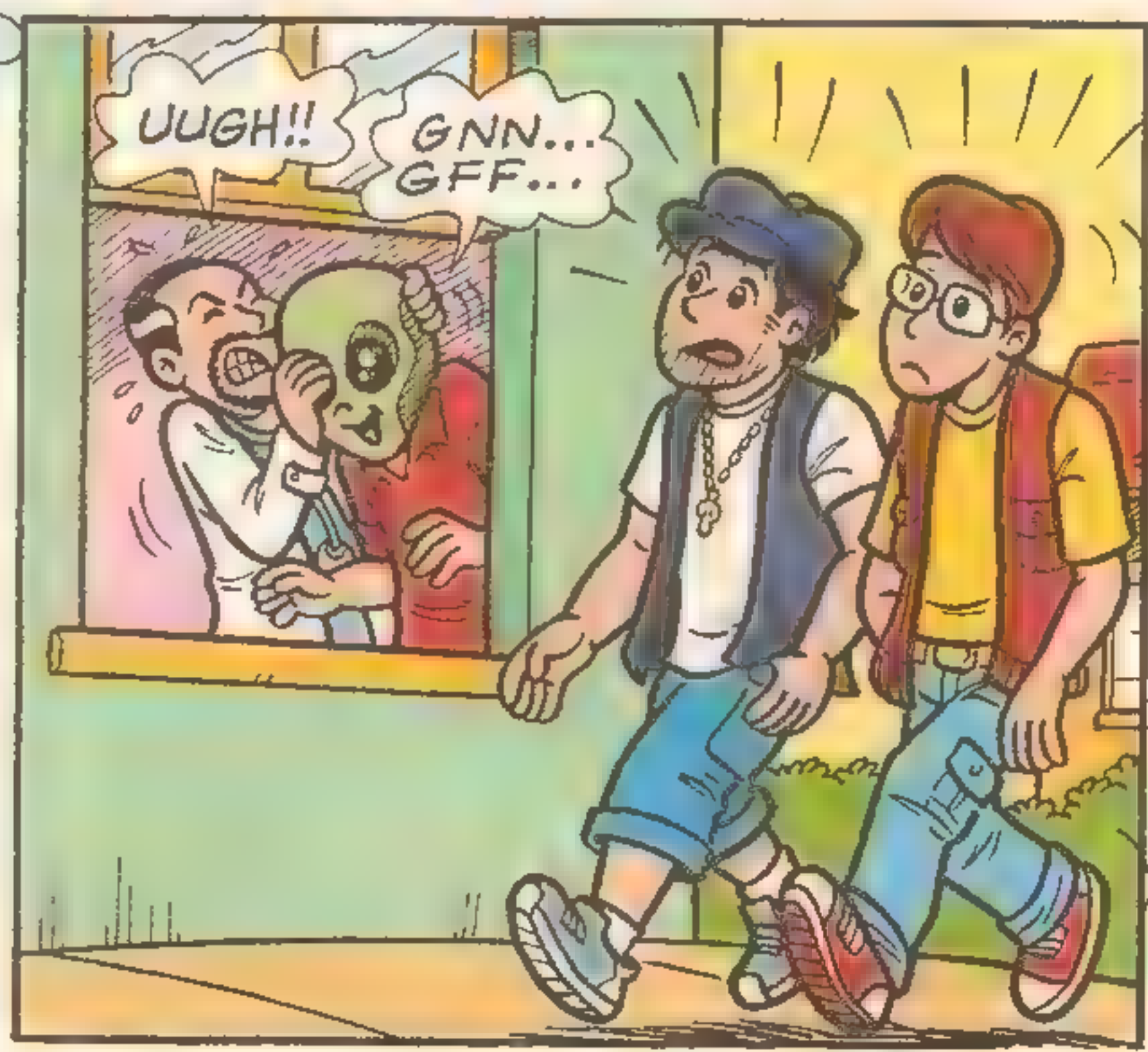
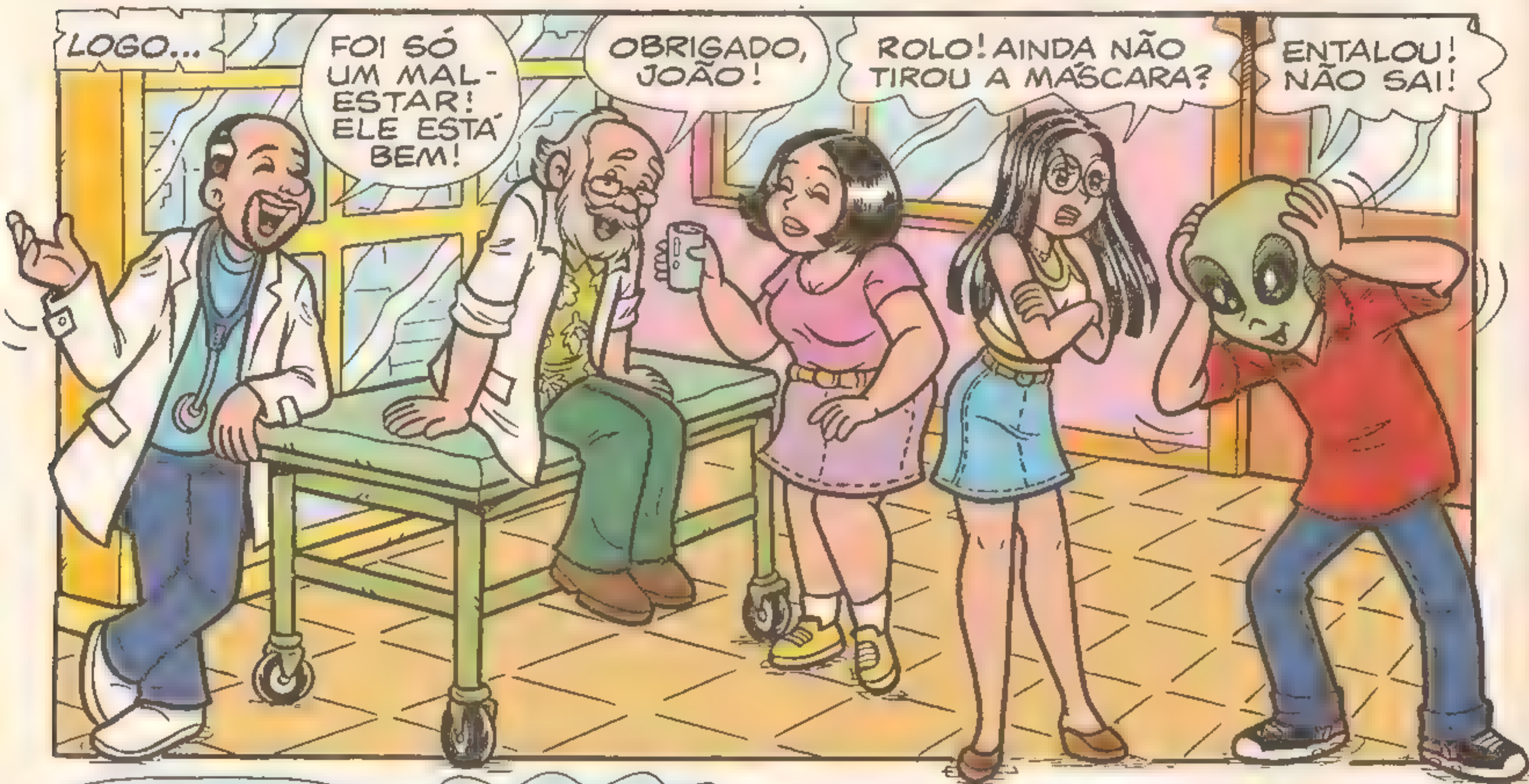
"TODAS AS INVESTIGAÇÕES SOBRE 'OVNIS', DESDE 1947, ERAM PARTE DE UM PROJETO DO GOVERNO AMERICANO CHAMADO 'PROJETO SIGNO' E, EM 1952, FOI REBATIZADO DE PROJETO 'LIVRO AZUL!'"

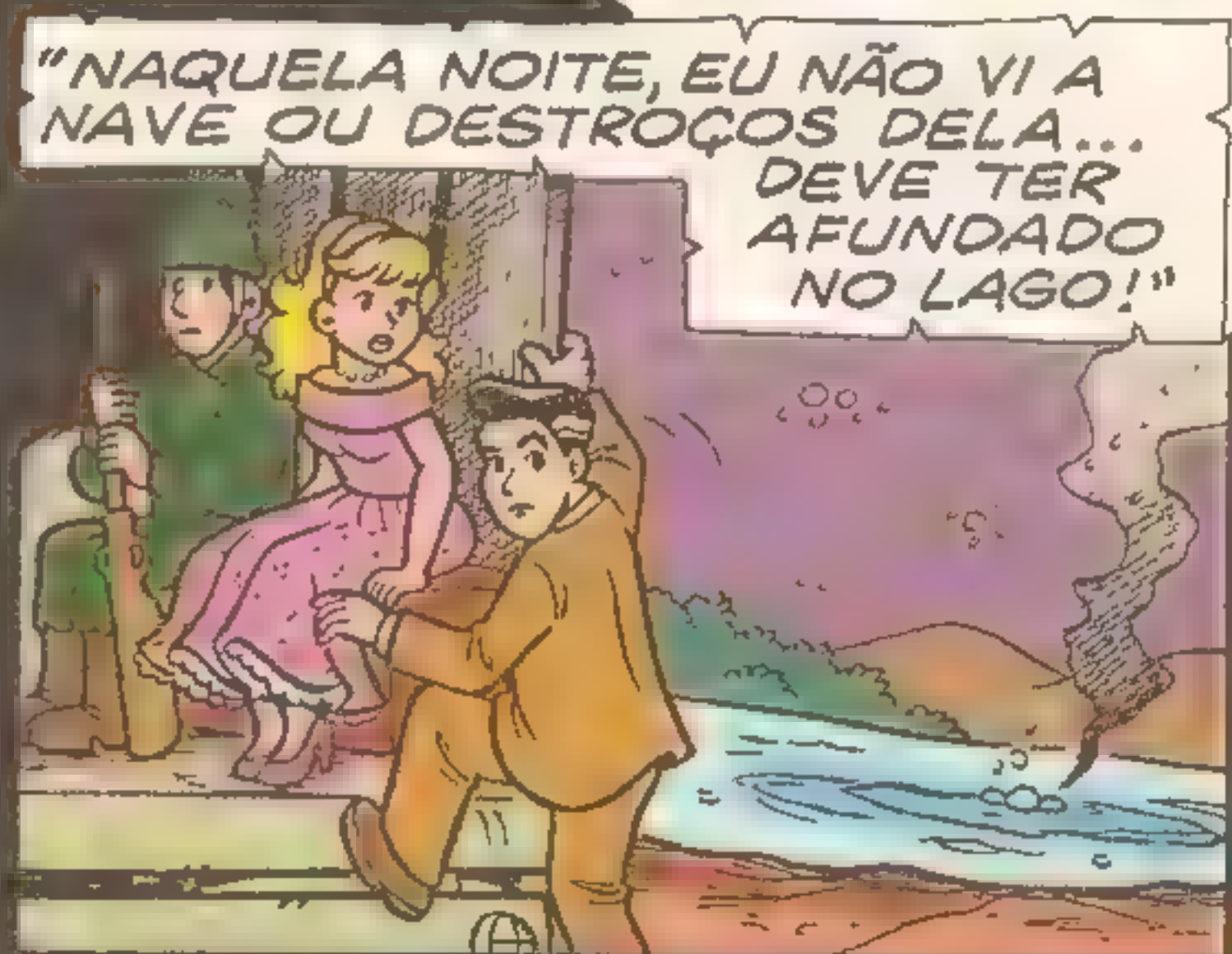


UFO - UNIDENTIFIED FLYING OBJECT (OBJETO VOADOR NÃO IDENTIFICADO).









TEM CERTÉZA QUE ELE NÃO BATEU A CABEÇA QUANDO DESMAIOU?

OBRIGADA POR TUDO, PROFESSOR! VAI ME AJUDAR MUITO!

ESTE MAPA QUE EU FIZ AJUDARÁ VOCÊS A CHEGAR EM LÁ, MAIS RÁPIDO! É DO MEU TEMPO DE NAMORO! EH! EH!

ROLO!

TEM MAIS UMA COISA!

É PERFEITO! OBRIGADA!

LAGO APOLO

PROFESSOR, TEM UMA PERGUNTA IMPORTANTE QUE NÃO FOI RESPONDIDA!

QUAL?

A SUA NAMORADA DA HISTÓRIA... O SENHOR SE CASOU COM ELA?

SIM! EH! EH! ESTAMOS JUNTOS ATÉ HOJE!

AI, QUE ROMÂNTICO! O ZECÃO PRECISA OUVIR ESTA HISTÓRIA!

COITADO!

AH!
AH!
AH!

TAP



HUM! PESSOAL ANIMADINHO, NÉ?



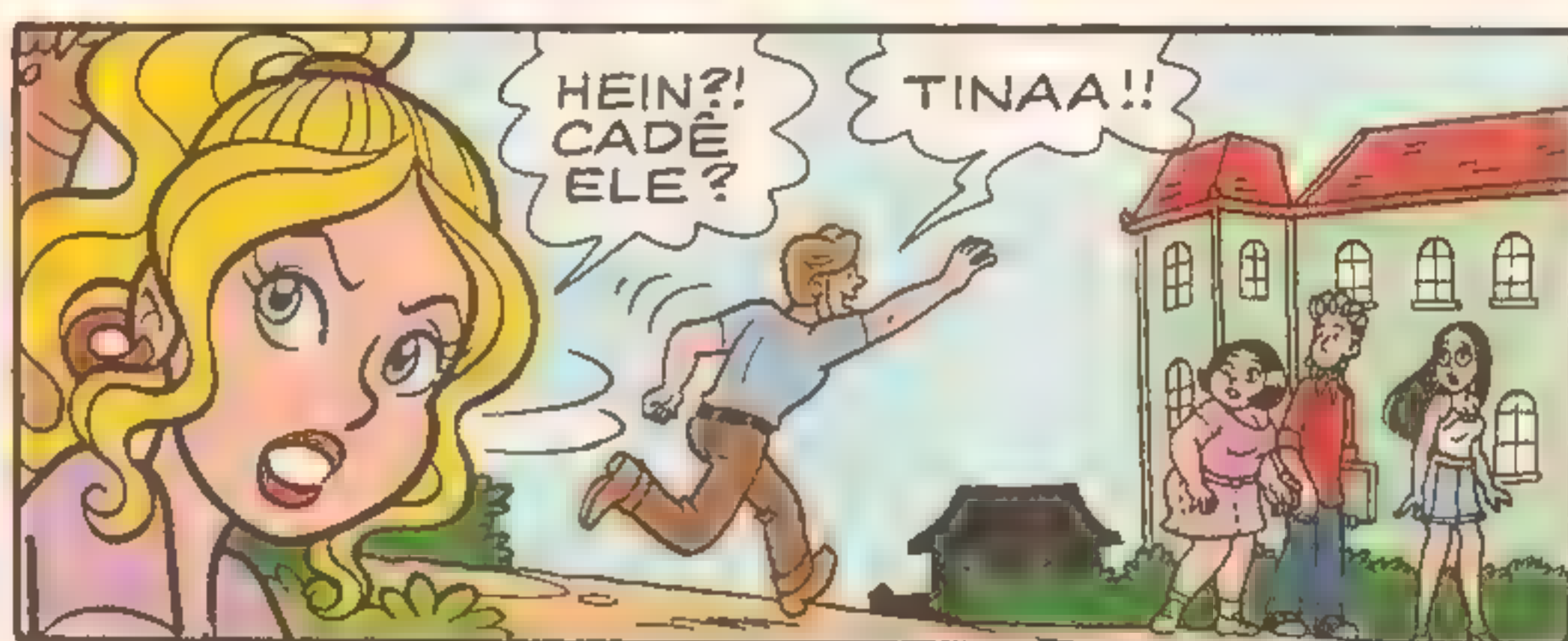
É! A GALERA É LEGAL! PRINCIPALMENTE, A TINA! MÔ GATA E...



QUIETO, PASPALHO! EU PRECISO SABER AONDE ELES VÃO!! ESSA MATÉRIA VAI SER MINHA!

E DAÍ, EU VOU VOLTAR A SER A GAROTA MAIS POPULAR DA "FACUL"! E NÃO AQUELA... SIRIEMA DE ÓCULOS!

HUA! HUA!
HUA! HUA!



HEIN?! CADE ELE?

TINAA!!



OI, JAIMINHO! O QUE VOCÊ QUER?

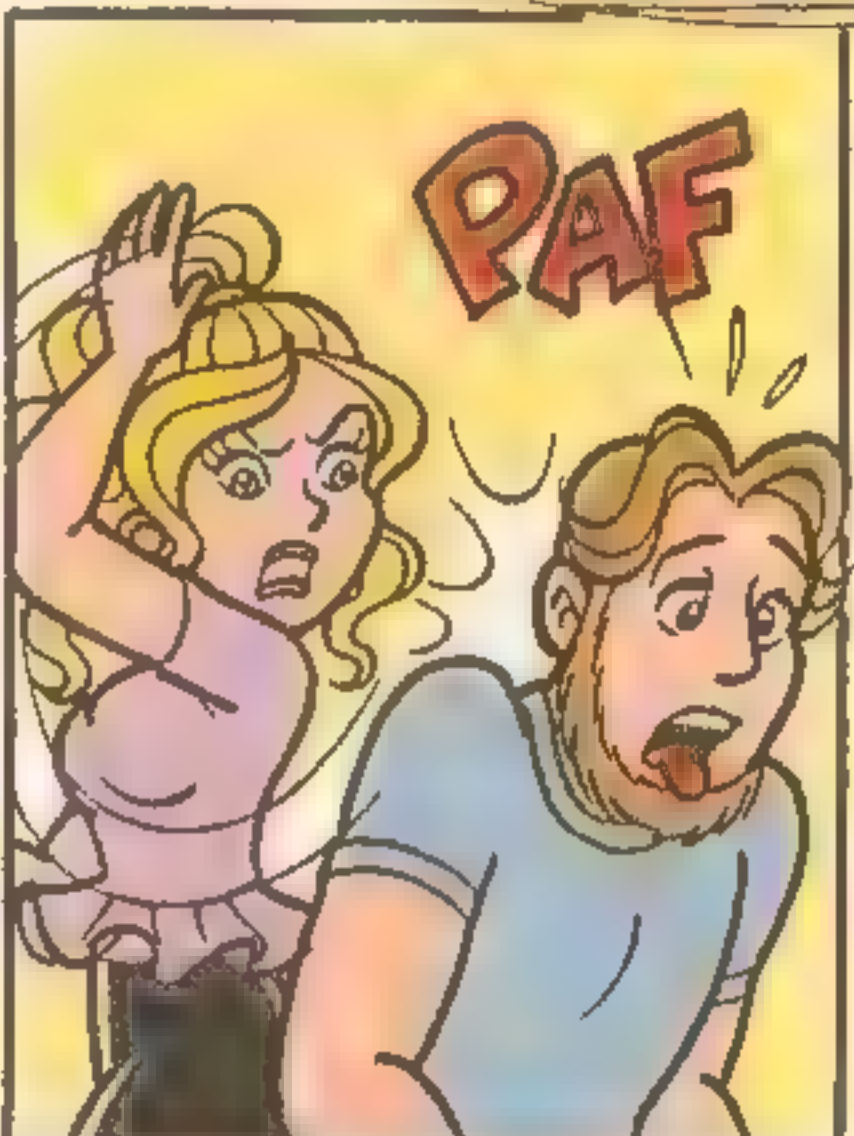
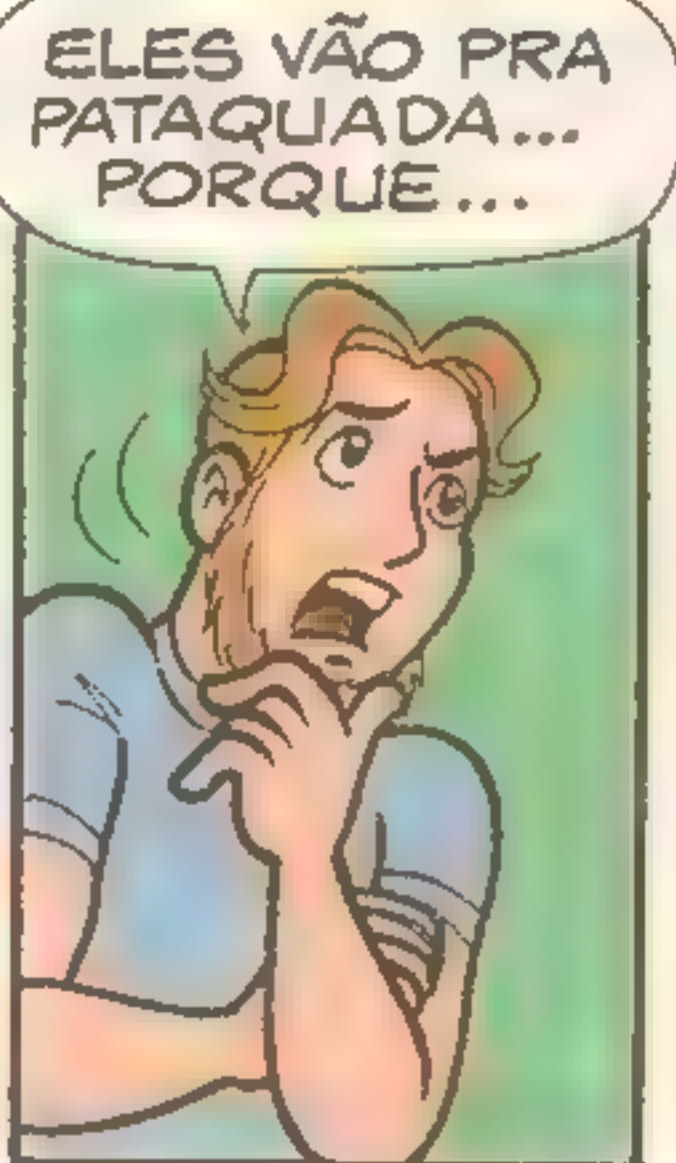
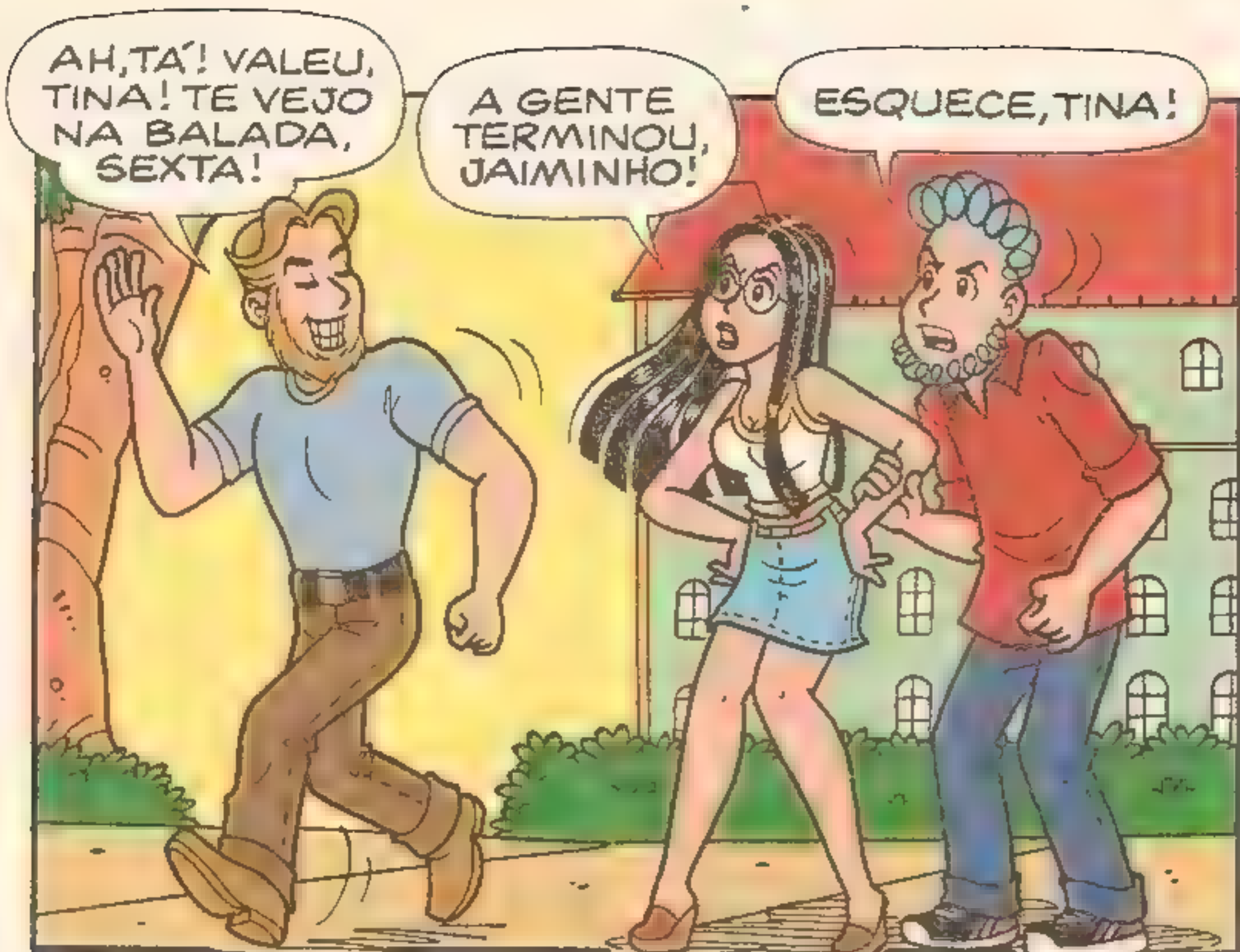
JÁ QUE PERGUNTOU... ONDE VOCÊS VÃO FAZER A SUA MATÉRIA?



É A RÚBIA QUE QUER SABER?

ER... BASICAMENTE!

É NA PATAGÔNIA! CAIU UMA NAVE EM FORMA DE CHARUTO, LAÍ!

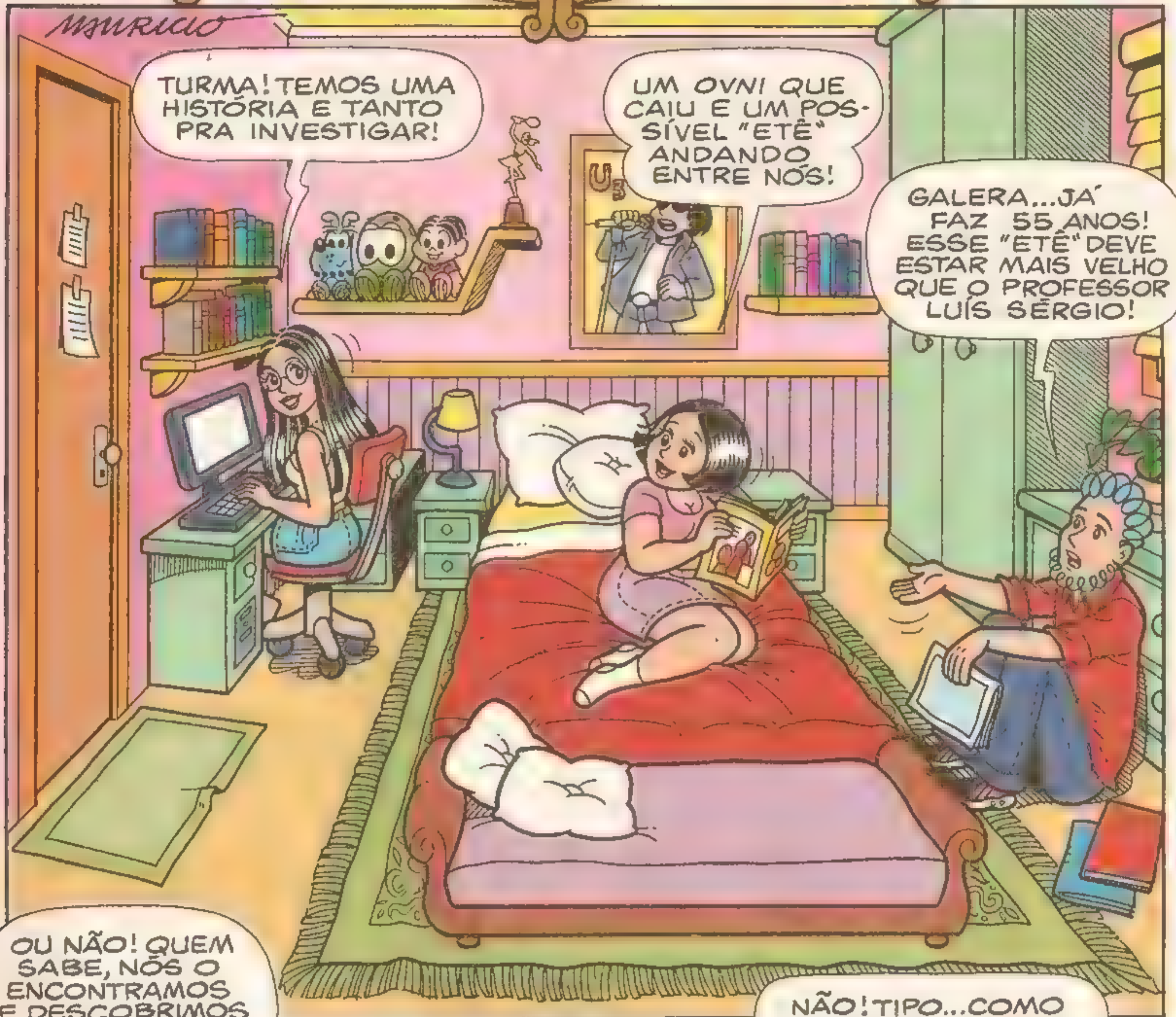


FIM DA PARTE 1.

MISTÉRIO

COÓSMICO

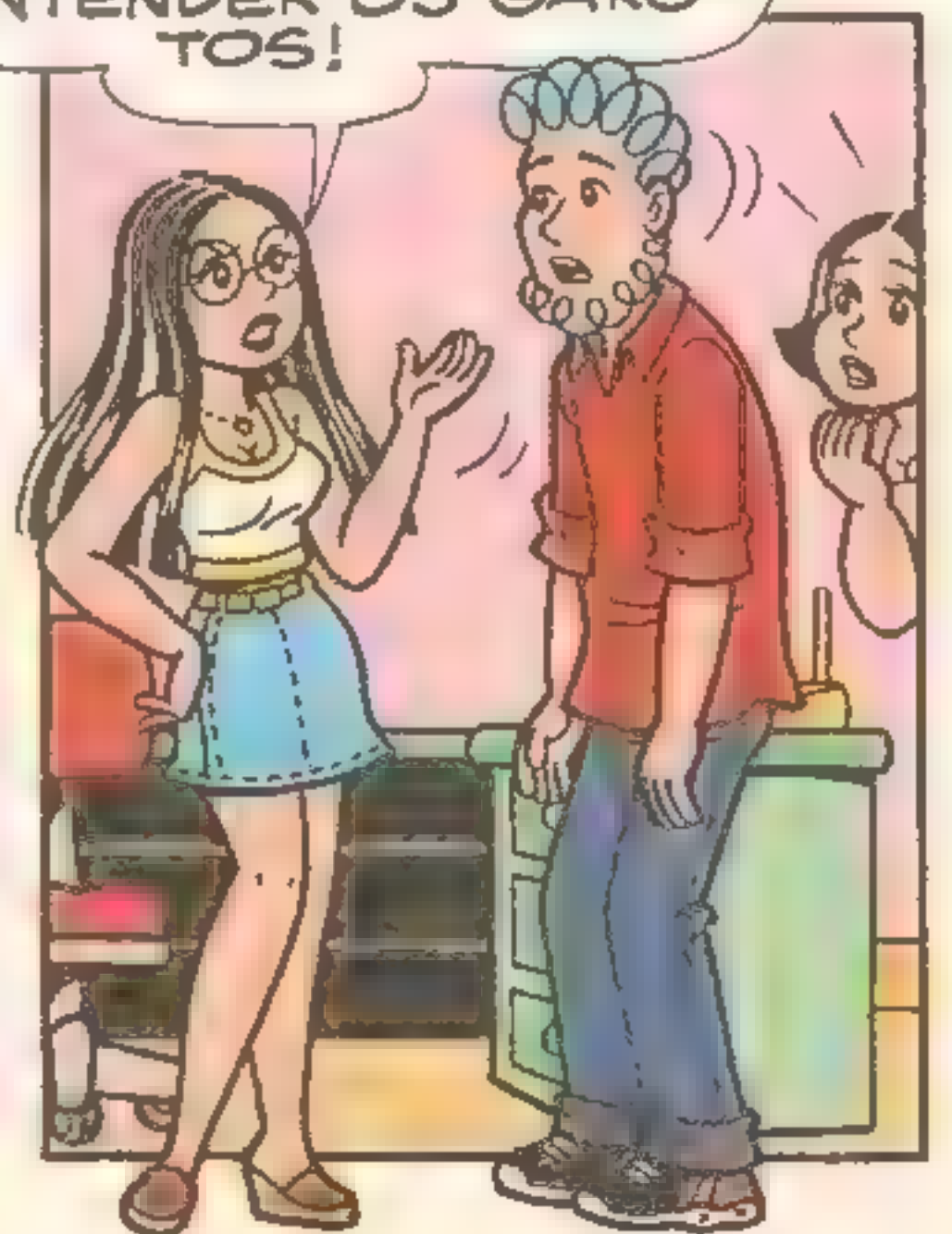
PARTE 2

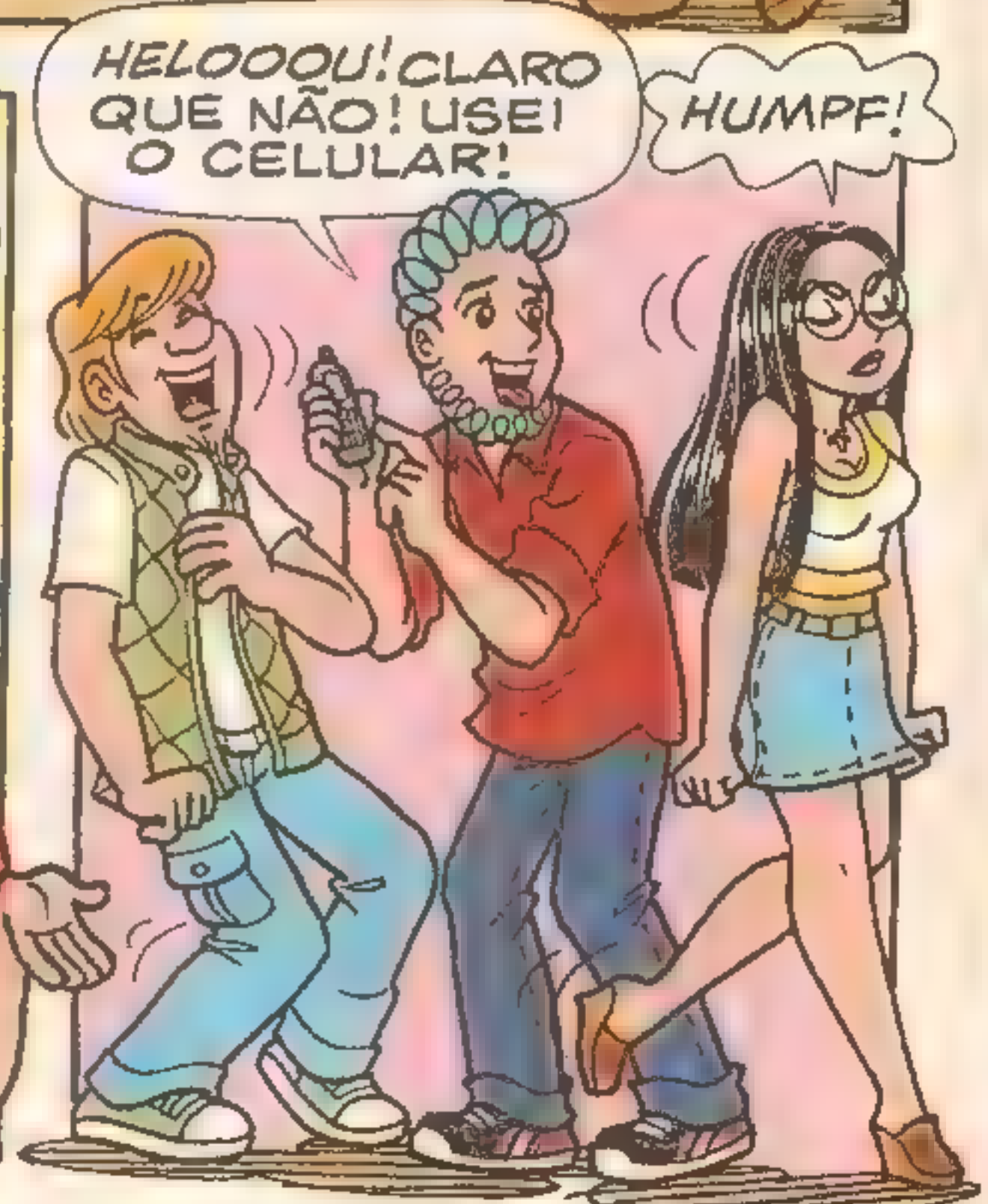
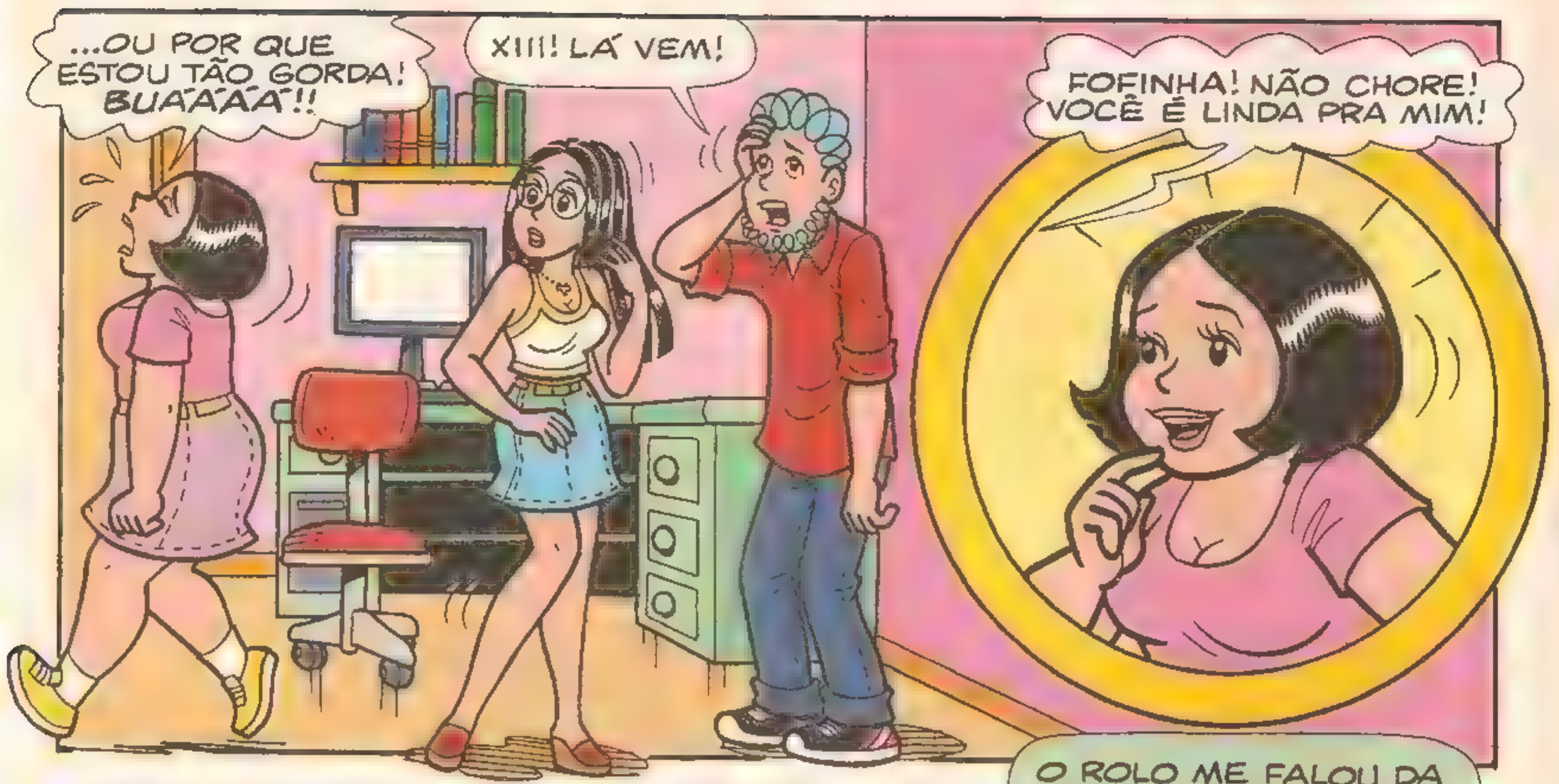


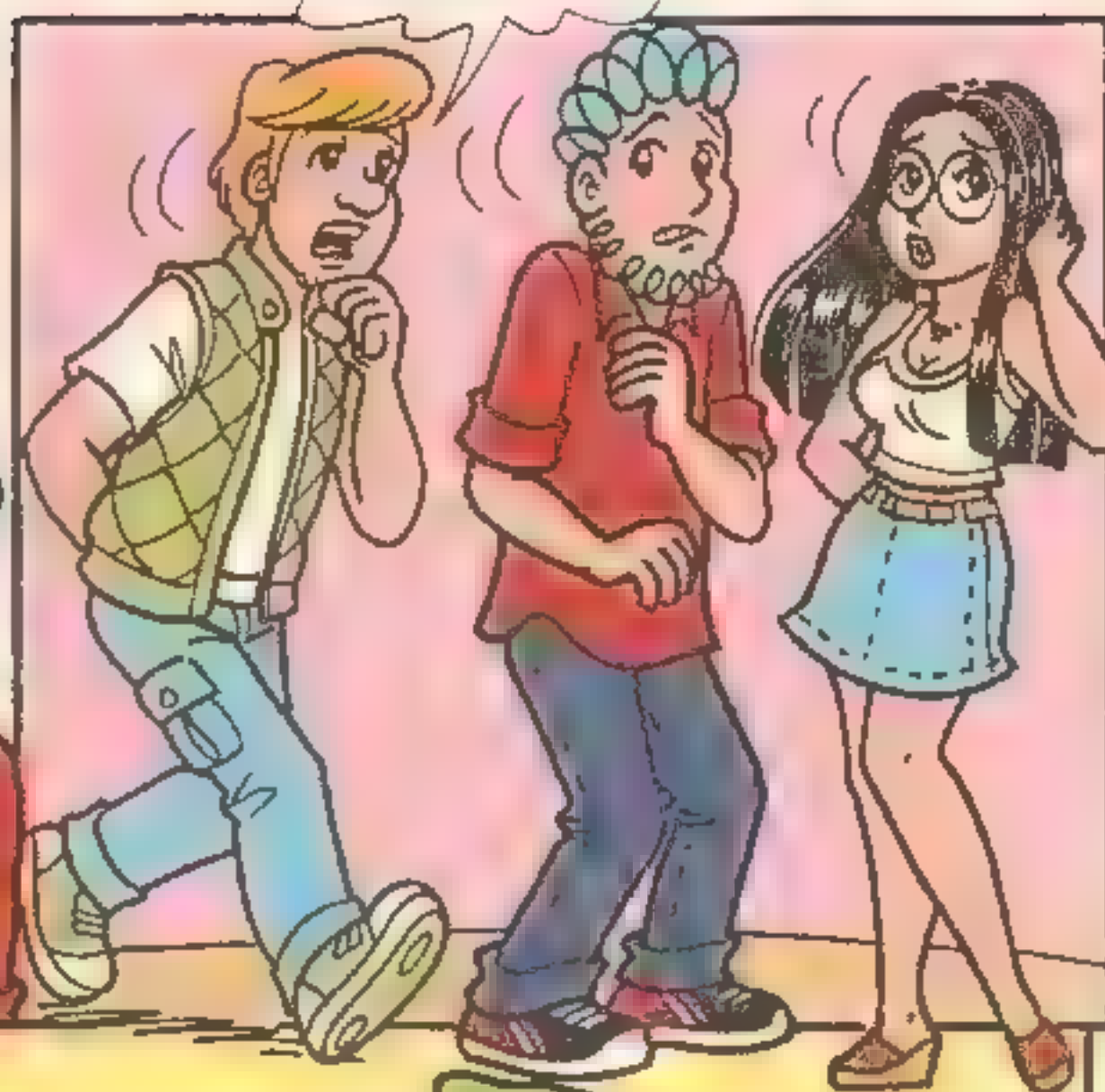
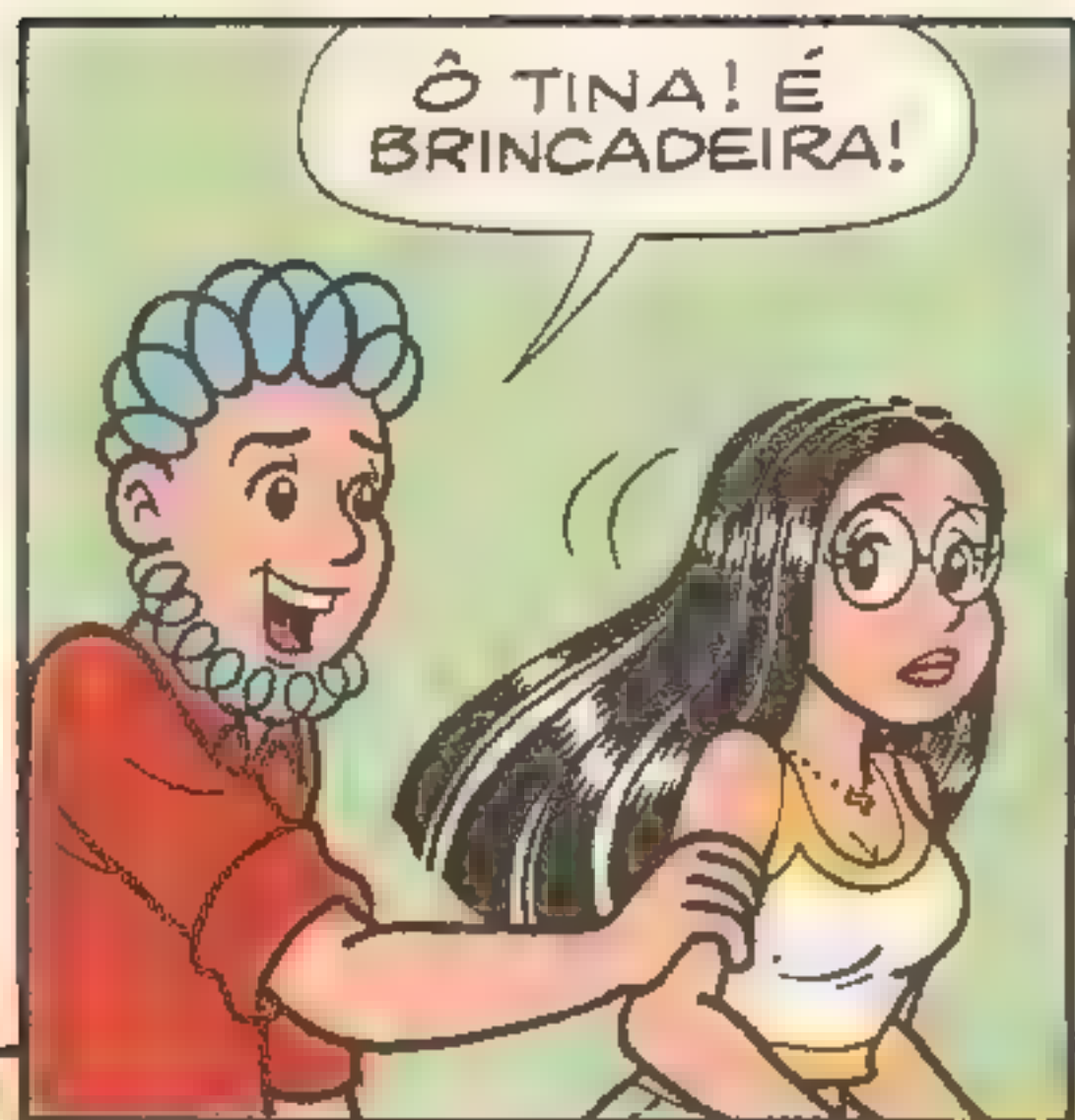
OU NÃO! QUEM SABE, NÓS O ENCONTRAMOS E DESCOBRIMOS AS RESPOSTAS INQUIETANTES DO UNIVERSO?



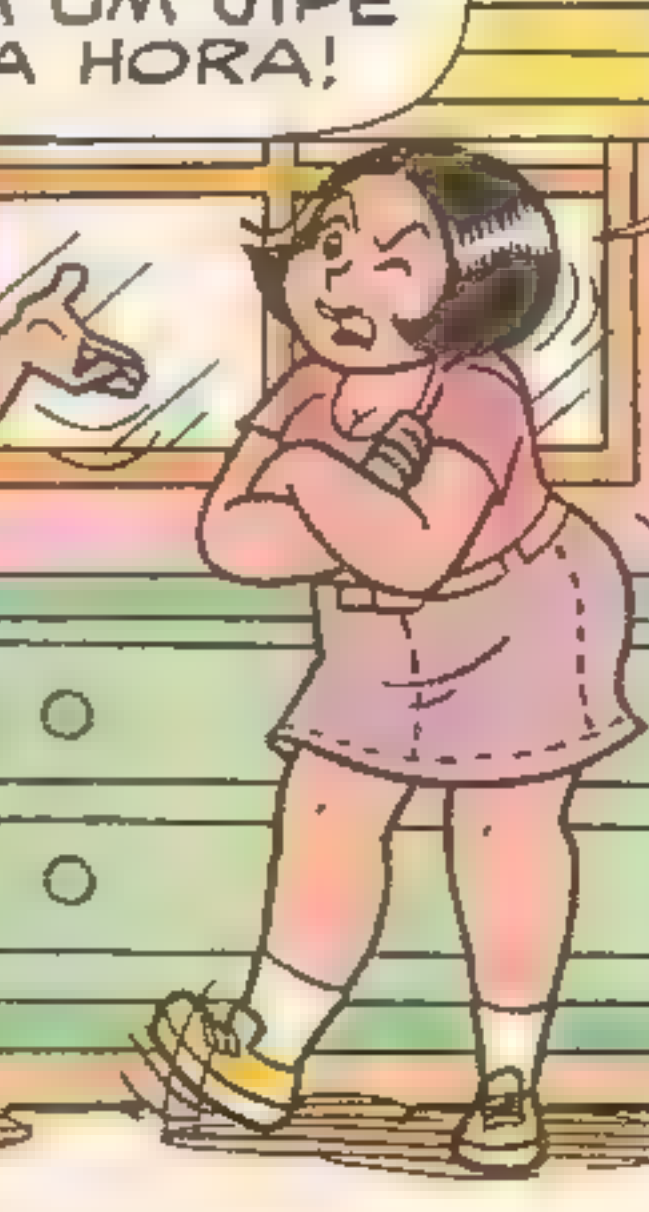
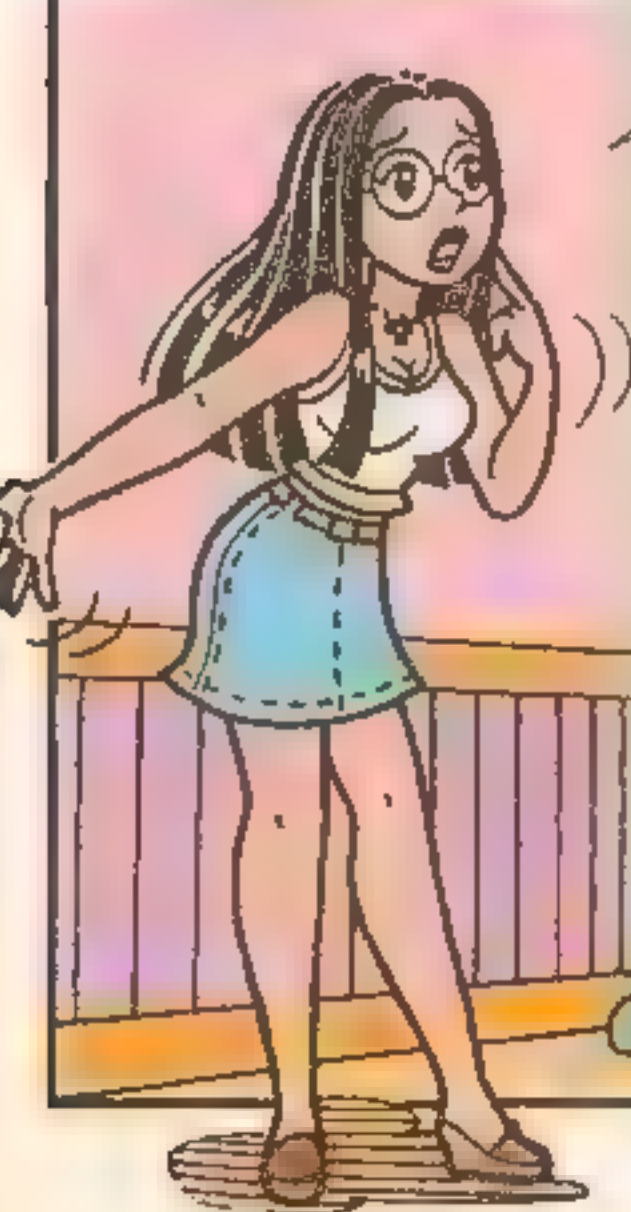
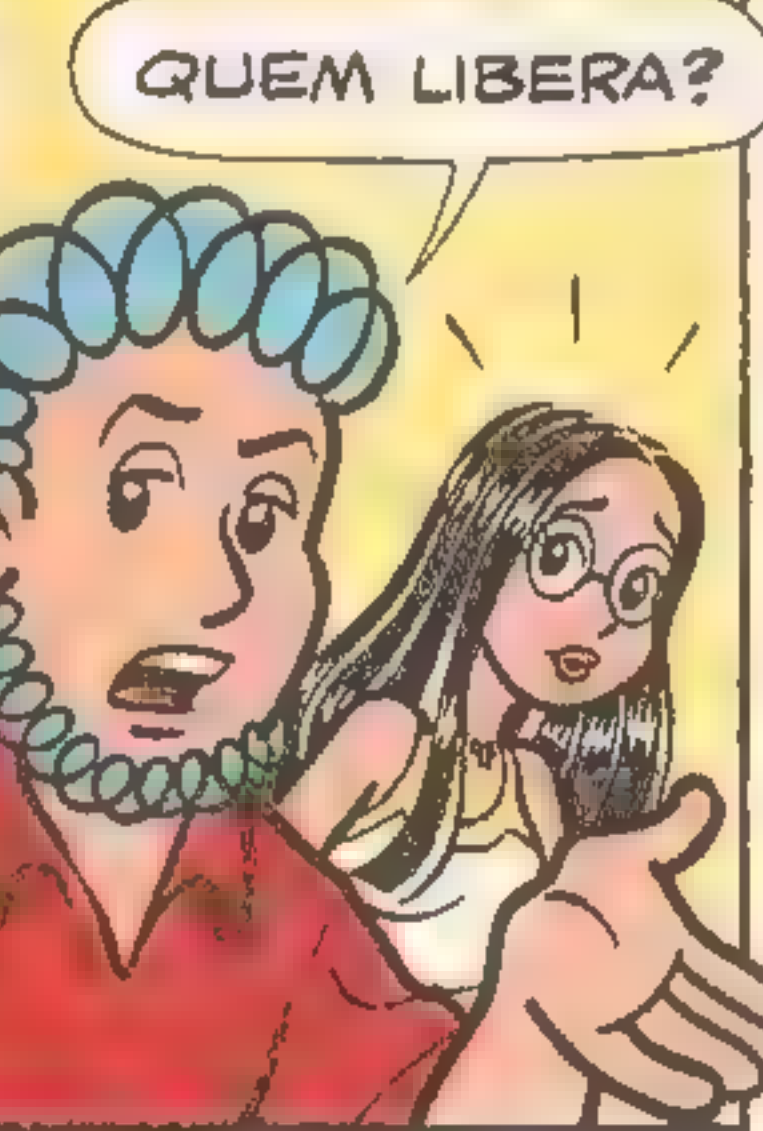
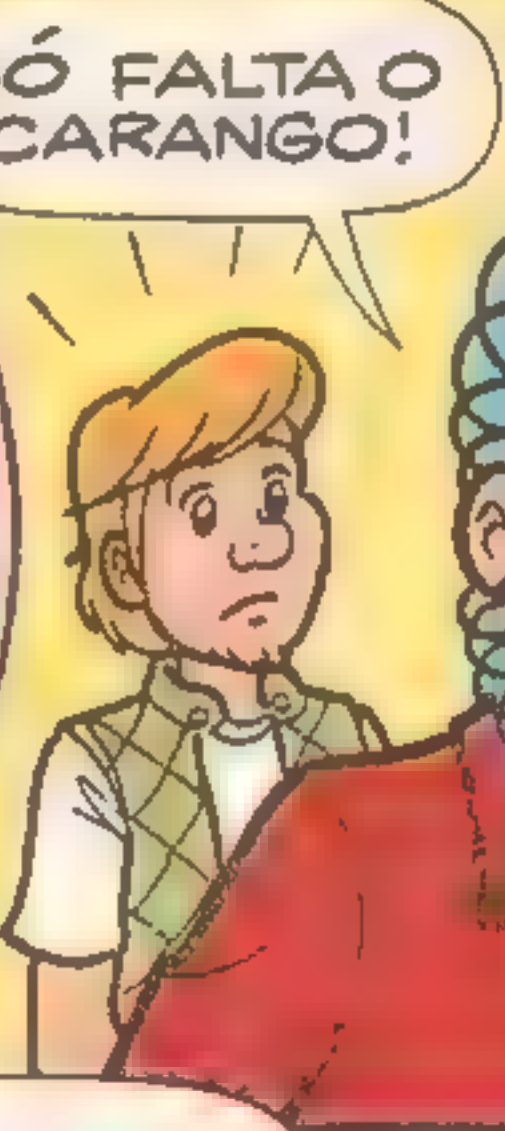
NÃO! TIPO... COMO ENTENDER OS GAROTOS!







BOM... MATERIAL PRA ACAMPAR, EU TENHO!



MINHA AMIGA
JAPA DO CURSO
DE ARTE, AMOR!

HUM...
VOCÊ ESTÁ
FAZENDO
ARTE?

MUDEI NO
SEMESTRE
PASSADO!

HUNF! VOCÊ
MUDA MUITO
DE CURSO!

PIPA! NÃO É HORA DE
CHILIQUE AMOROSO!
PRECISAMOS FALAR
COM ELA!

AH! TÁ
BOM!

AH! A TIÊ É UM AMOR! COM
CERTeza, ELA EMPRESTA!

LOGO...

NÃO!! NEM
A PAU!!

TÁ
MALUCO,
É?

AMOR DE GENIOSA!
ADORO AS GENIOSAS!
PERSONALIDADE
FORTE...

QUEM
É O
TOSCO?

MEU
AMIGO
ROLO!

PROMETO
QUE CUIDO
BEM DELE!

DO SEU
AMIGO
TOSCO?

NÃO! DO
CARRO!

ACHO BOM! EU
EMPRESTO!









EU MALHO 3
VEZES POR
SEMANA, NA
ACADEMIA!

EU PUXO FERRO
E JOGO "FUTE",
TODA SEXTA!

EU E A PIPA FAZEMOS
CAMINHADA E MEDITA-
ÇÃO!

ENTÃO,
ESTAMOS
BEM!

A ROUPA TÁ ADEQUADA!
ELE DISSE PRA USARMOS
ROUPAS LEVES E CLARAS
PRA AMBIENTES ESCUROS!

CHUPACABRAS DO
SUL - 15 Km
ABDUÇONÓPOLIS
30 Km

E O MEU LAPTOP
TEM GPS*!

AUXÍLIO DE
NAVEGAÇÃO
COM BÚSSOLA,
RELOGIO...

É, BROTHER...
NADA DE REFRI!

SÓ AGÜINHA!

A ALIMENTAÇÃO
É IMPORTANTE!
DIETA VEGETARIANA
É O IDEAL! E NADA
DE CAFÉ, CHÁ, OU
REFRIGERANTE!

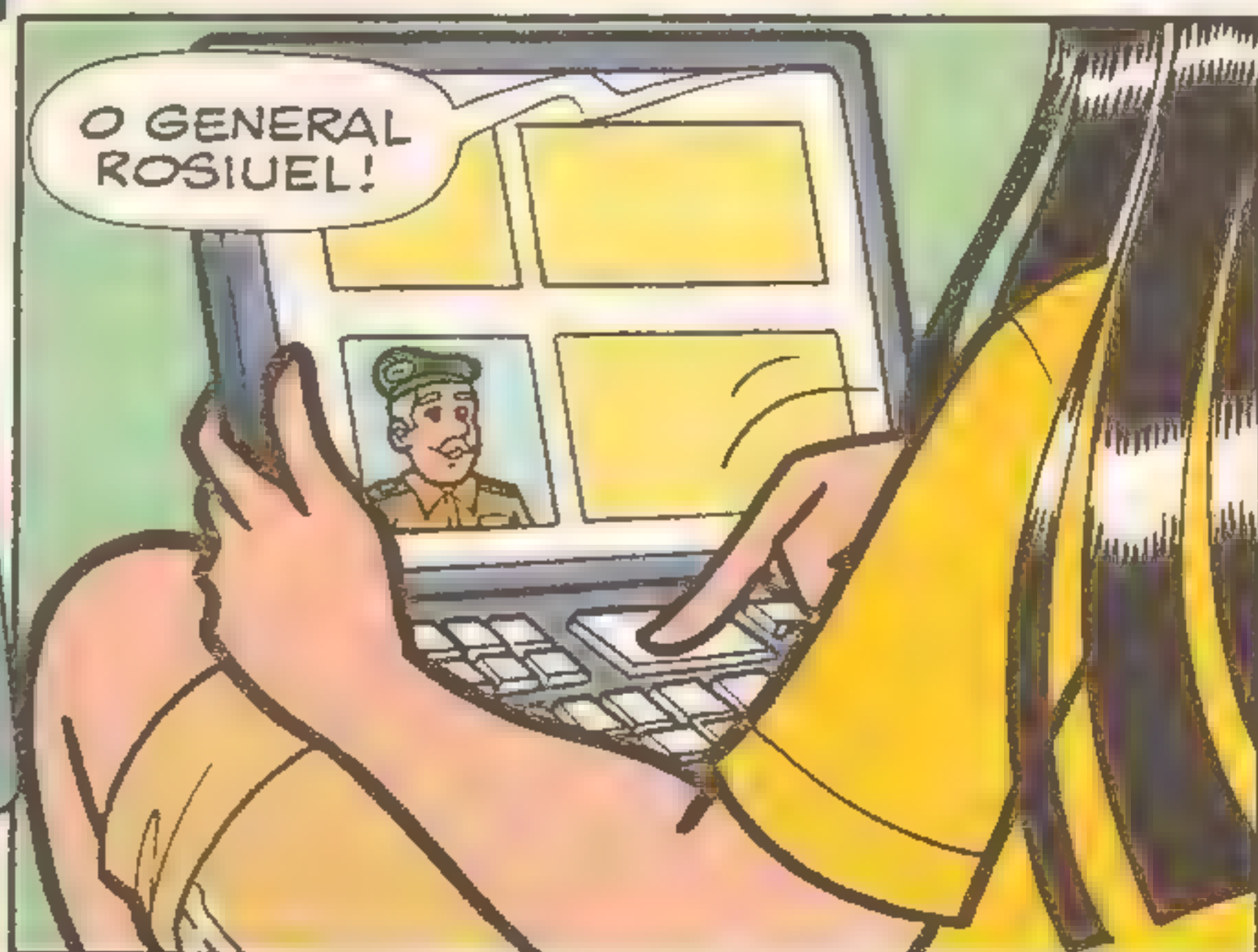
ELES SÃO
DIURÉTICOS
E AUMENTAM
A PERDA
DE ÁGUA NA
URINA!

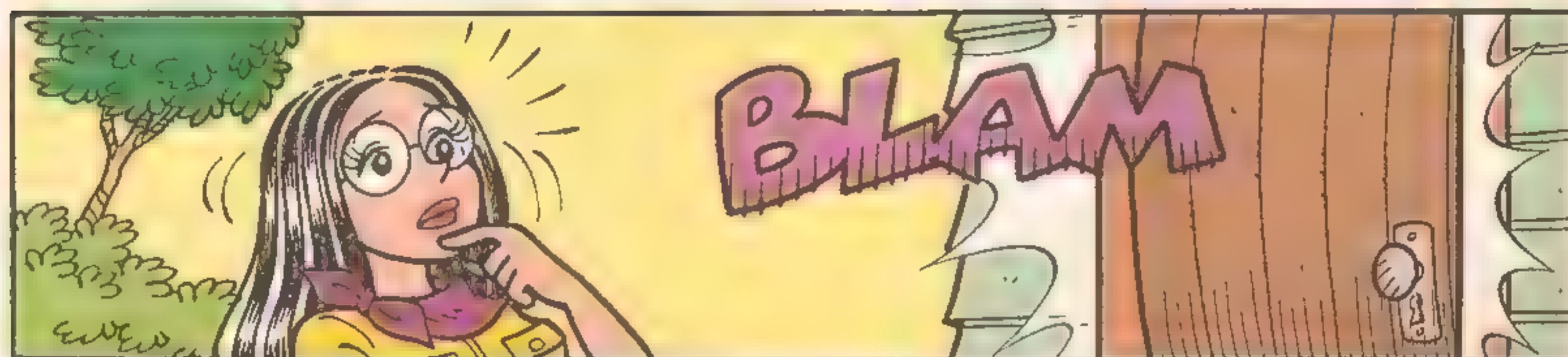
ENGRAÇADO!

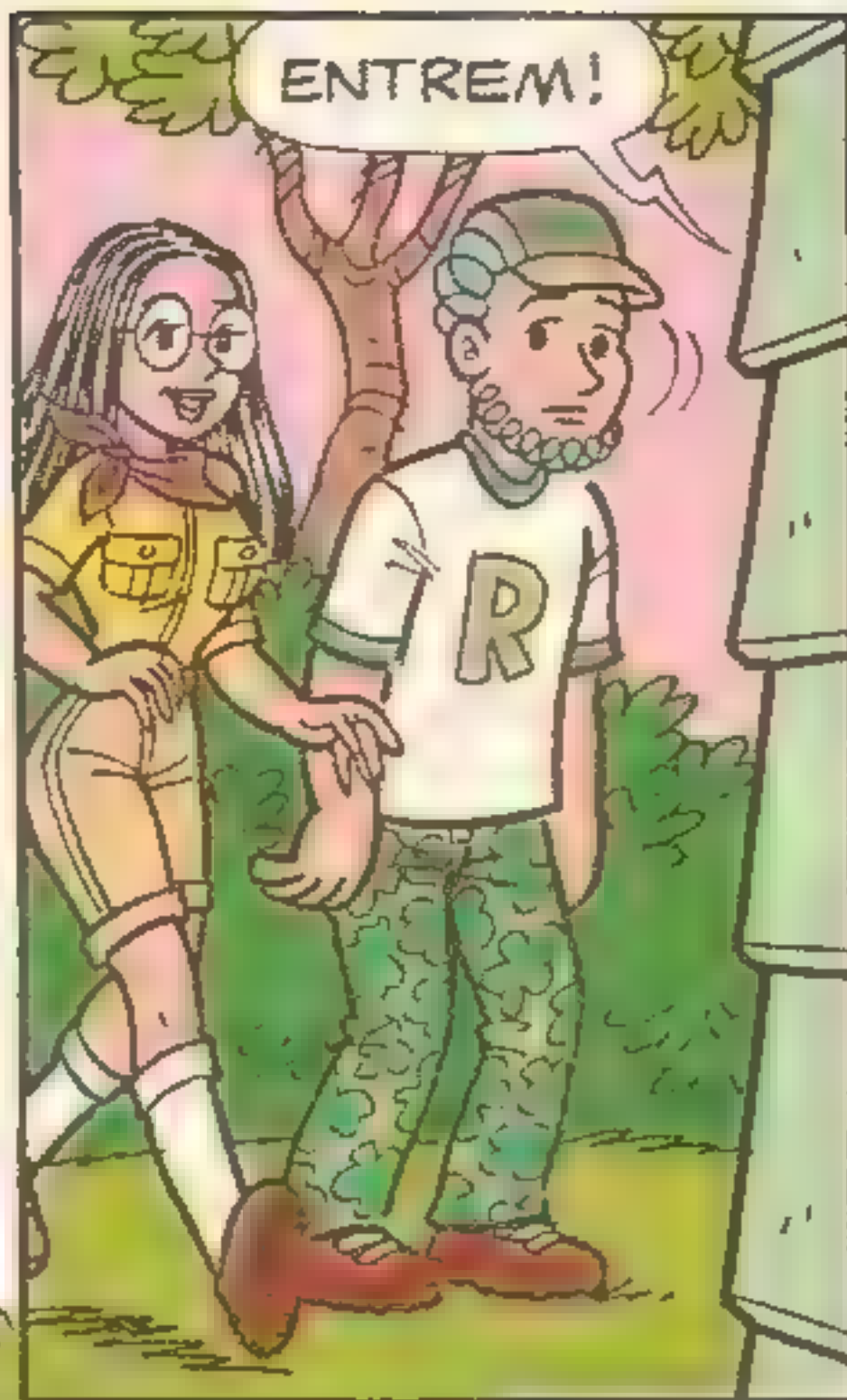
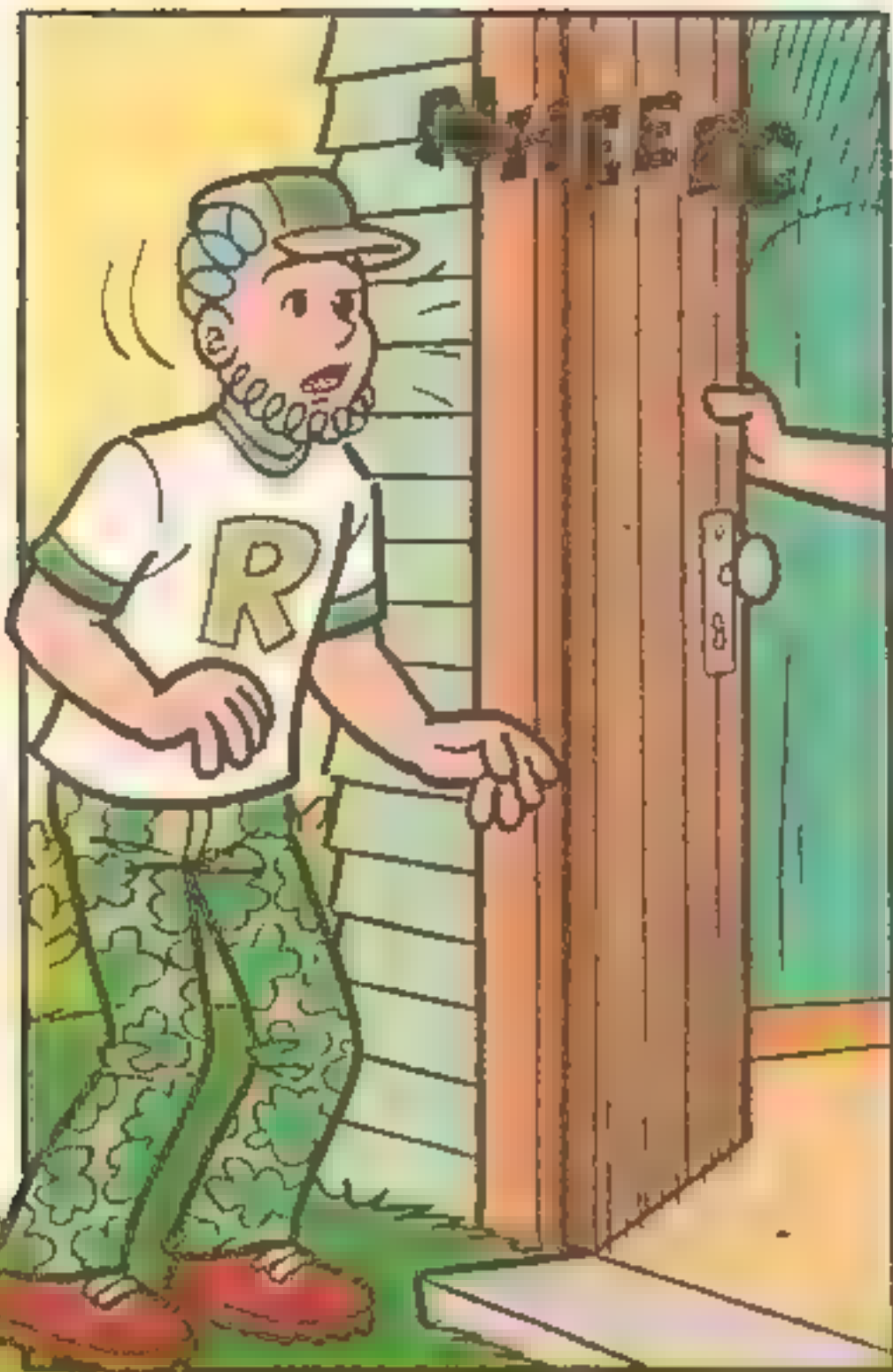
O QUE FOI, TINA?

TIVE A IMPRESSÃO
DE ESTARMOS
SENDO
SEGUIDOS!

*GPS - GLOBAL POSITIONING SYSTEM - SISTEMA DE POSICIONAMENTO GLOBAL.



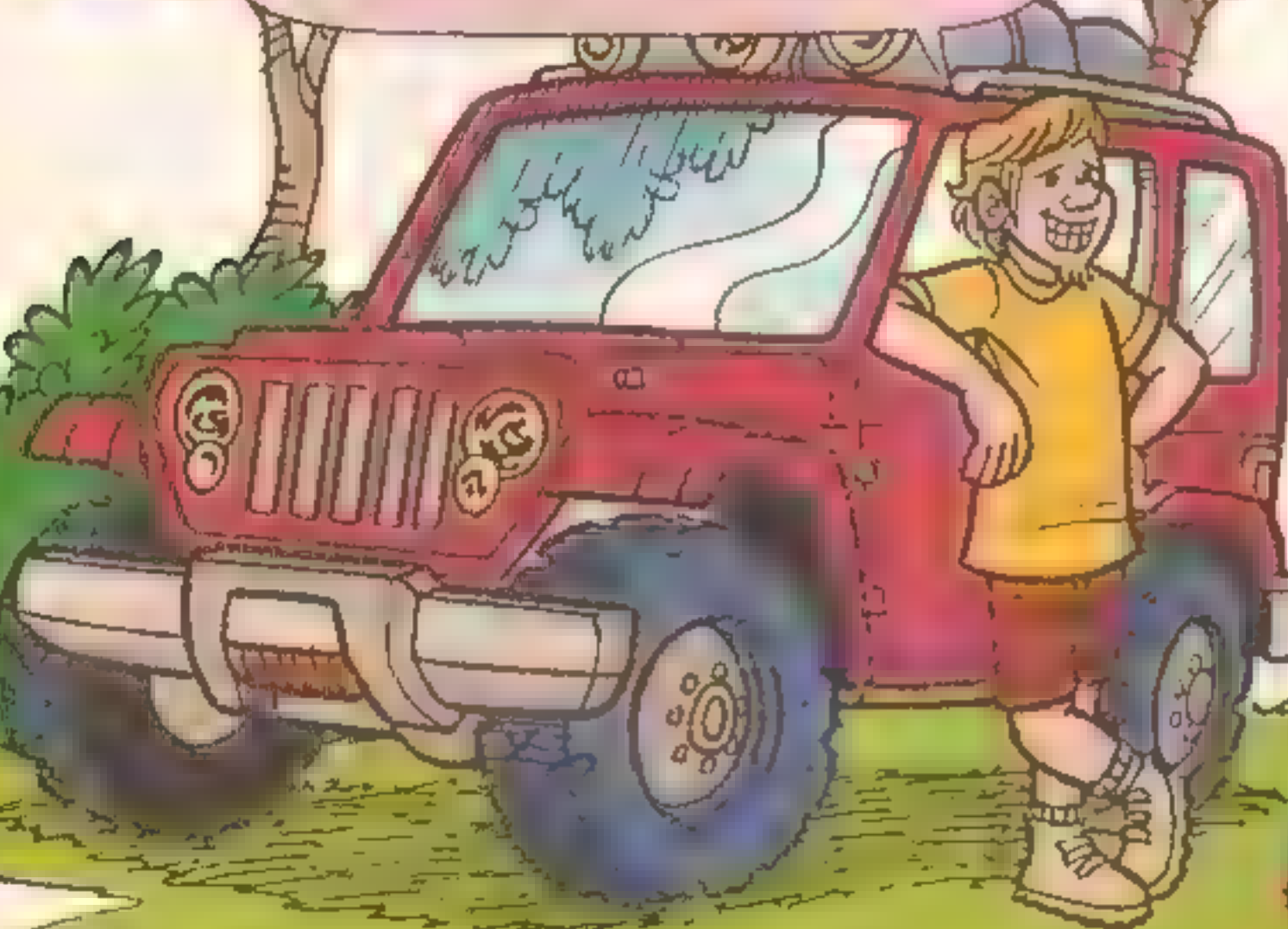




E-EU ACHO QUE VOU FICAR AQUI, TOMANDO CONTA DO CARRO!

TA', AMOR!

ZECÃO, MEU AMIGO... SE VOCÊ VIR LUZES FORTES, LA' DENTRO, É SINAL DE QUE FOMOS ABDUZIDOS!

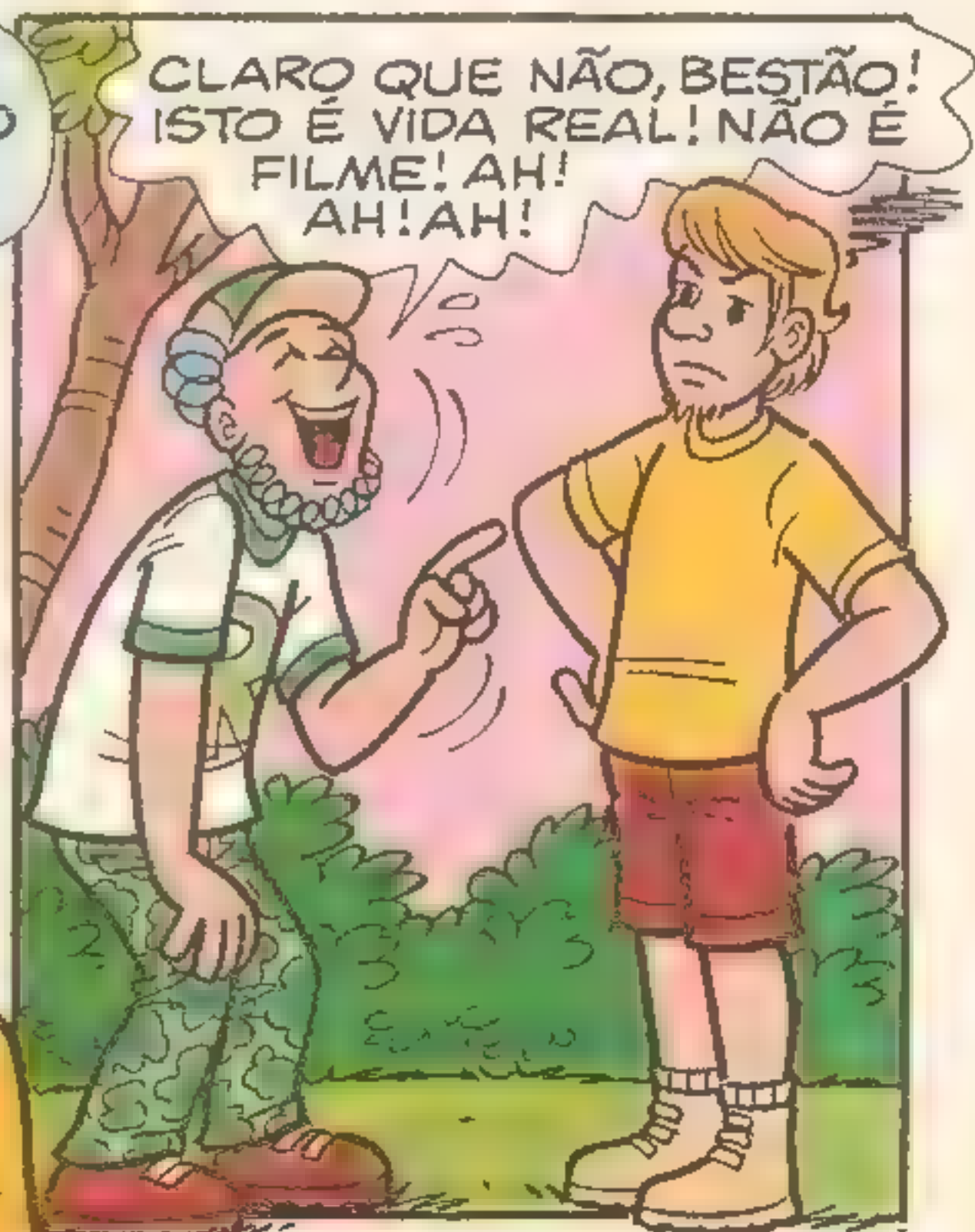


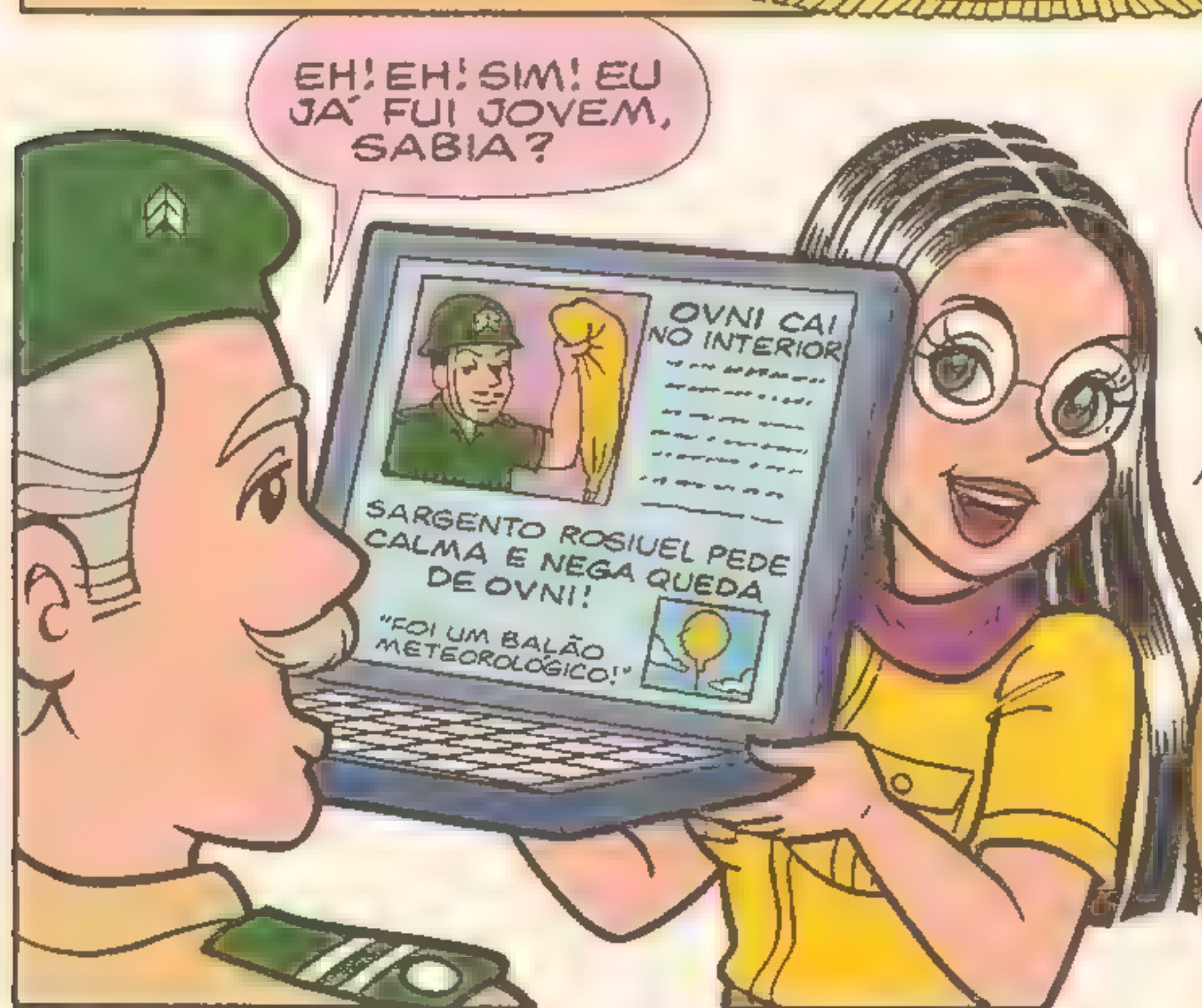
PEGUE UM TACO DE BEISEBOL E ACERTE O PRIMEIRO ALIEN QUE VOCÊ VIR!

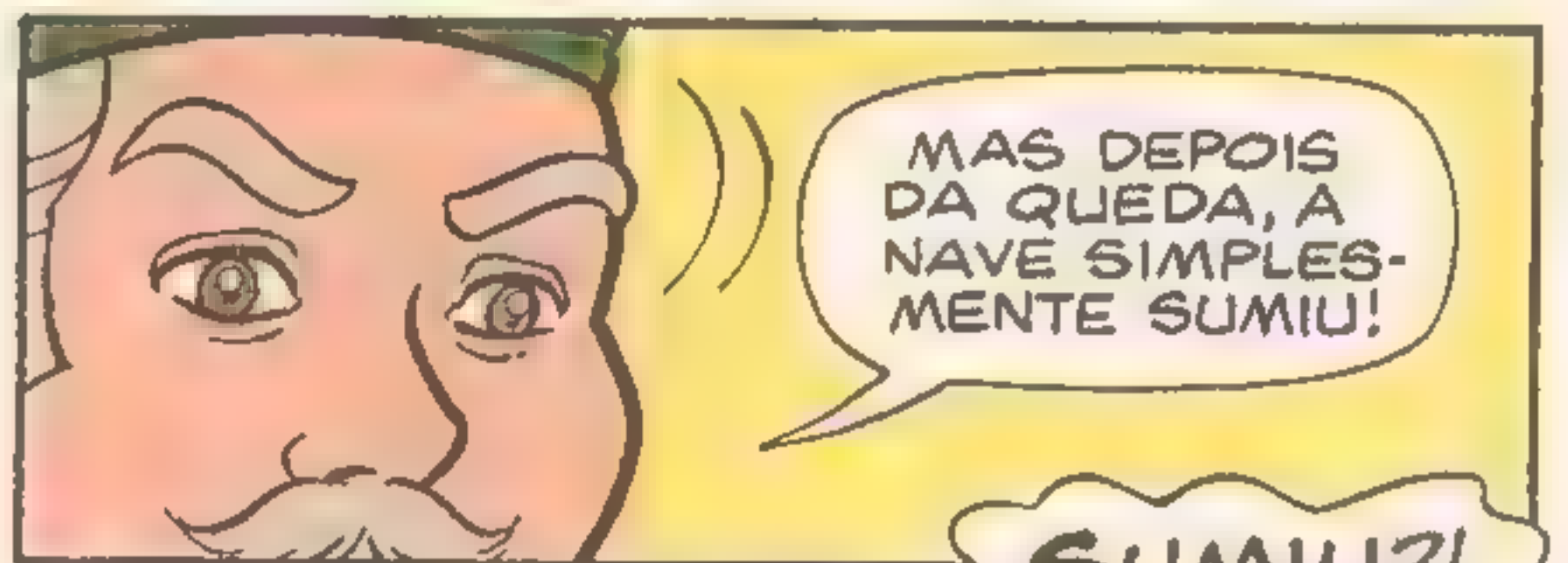
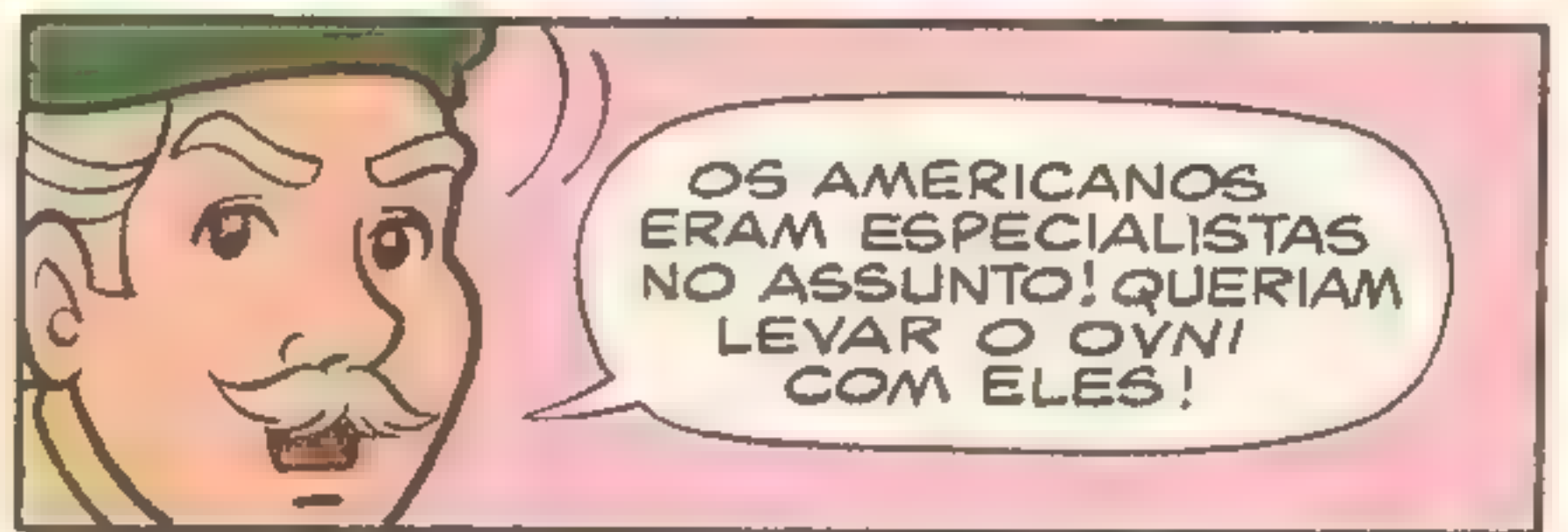
ENTENDI!

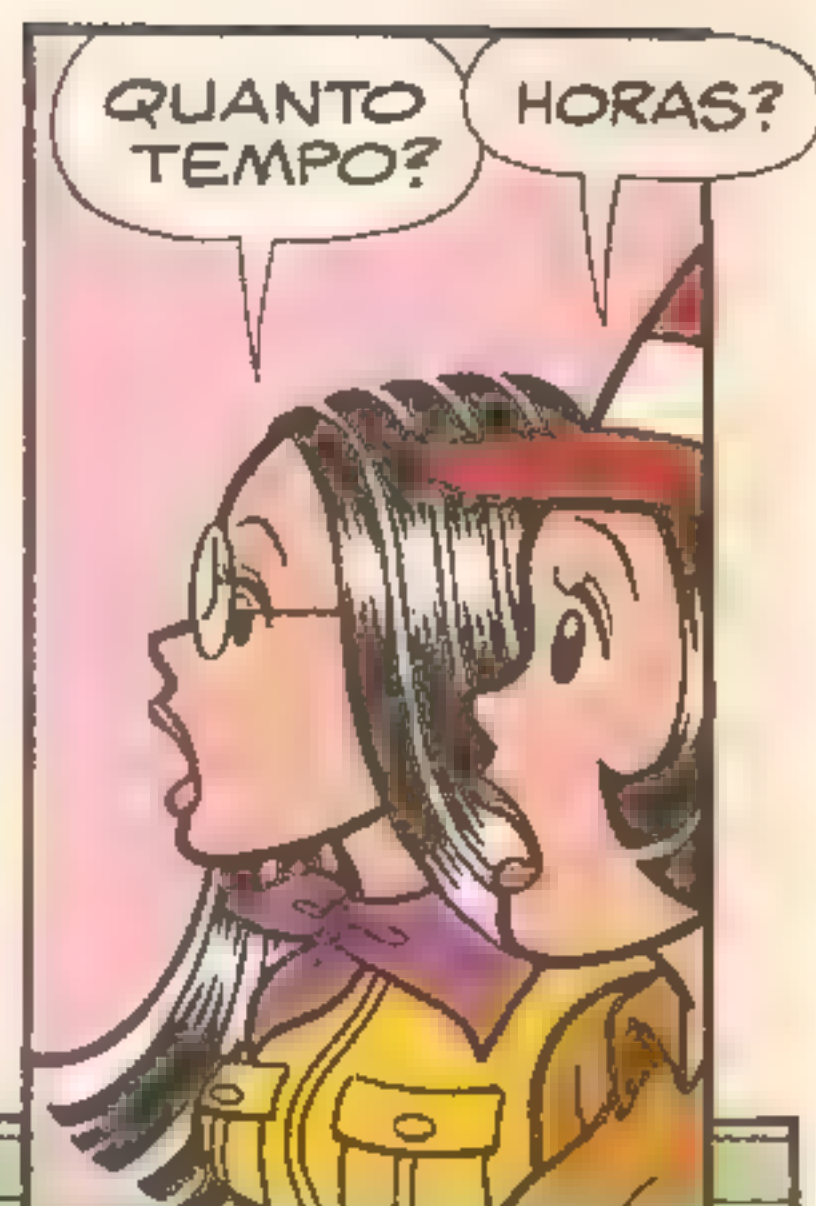
MAS...PERAI! EU NÃO TENHO TACO DE BEISEBOL!

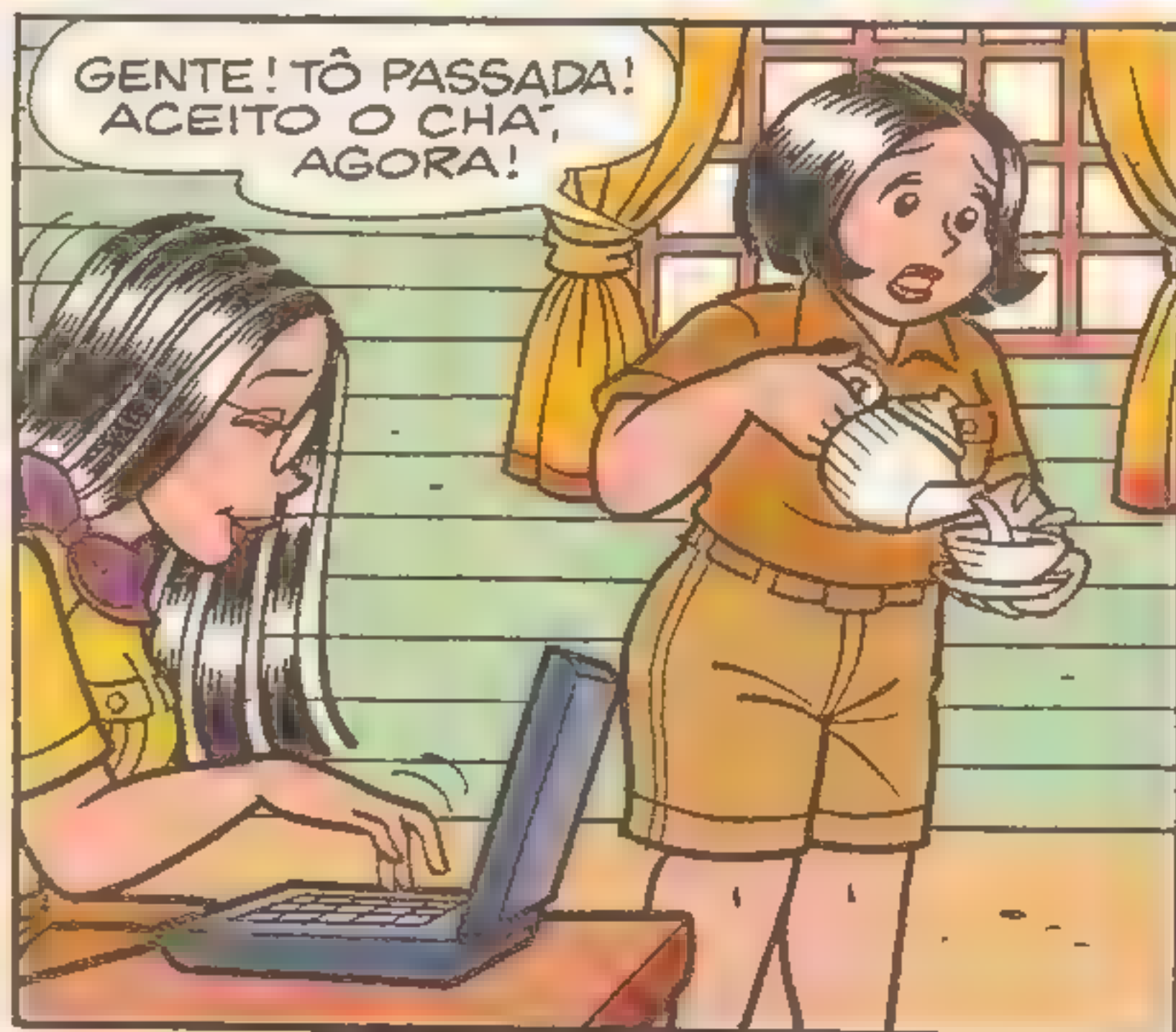
CLARO QUE NÃO, BESTÃO! ISTO É VIDA REAL! NÃO É FILME! AH! AH!



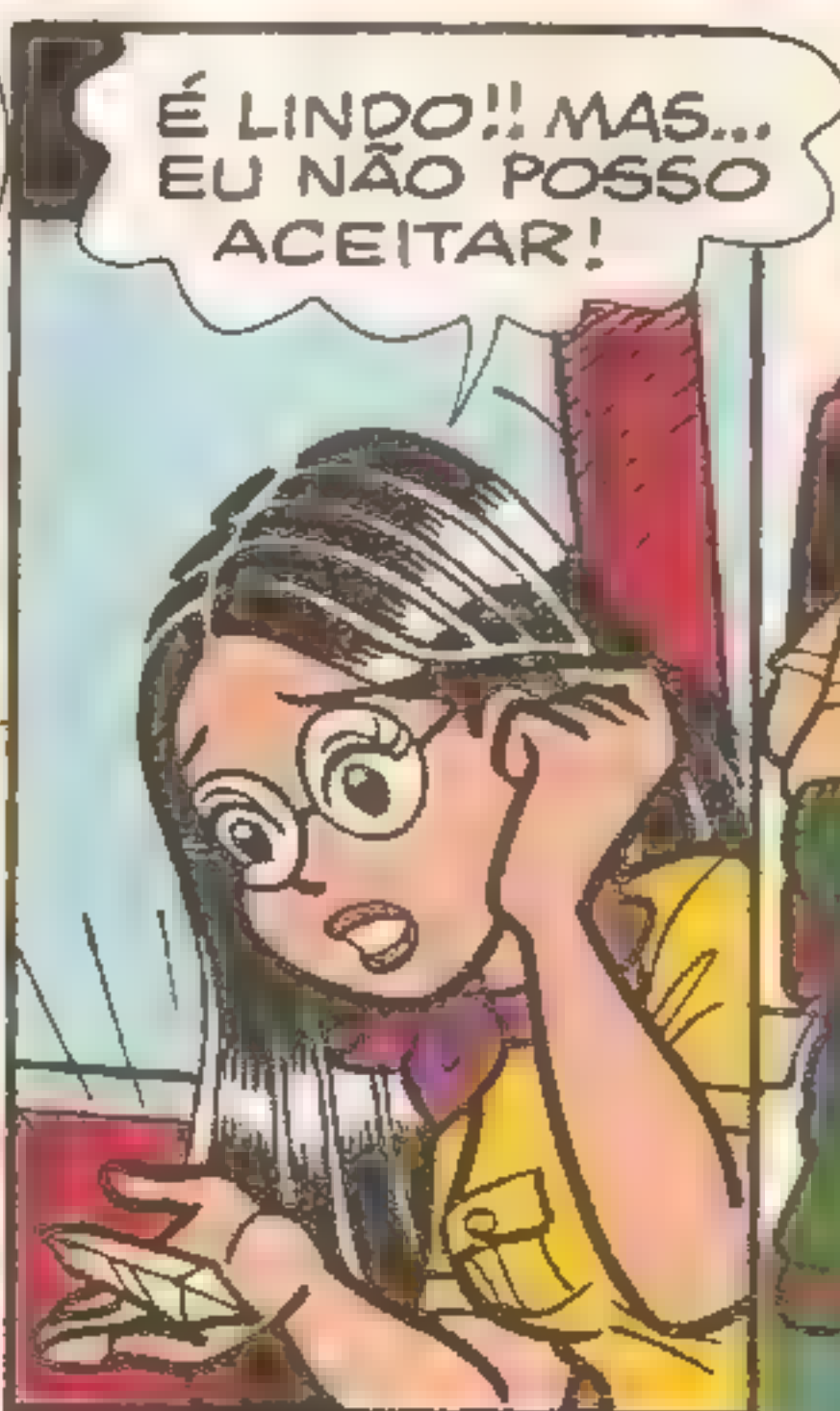
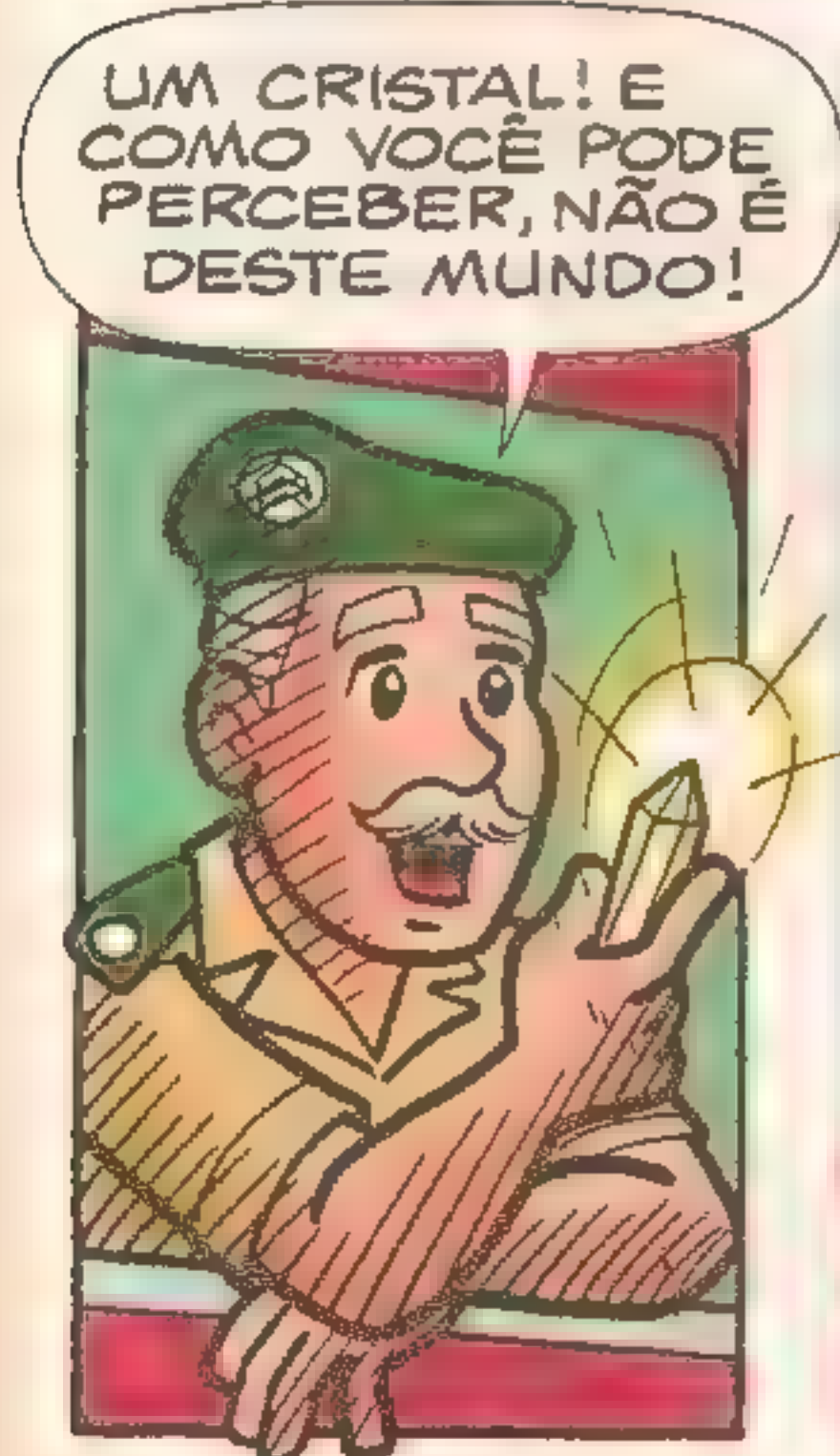












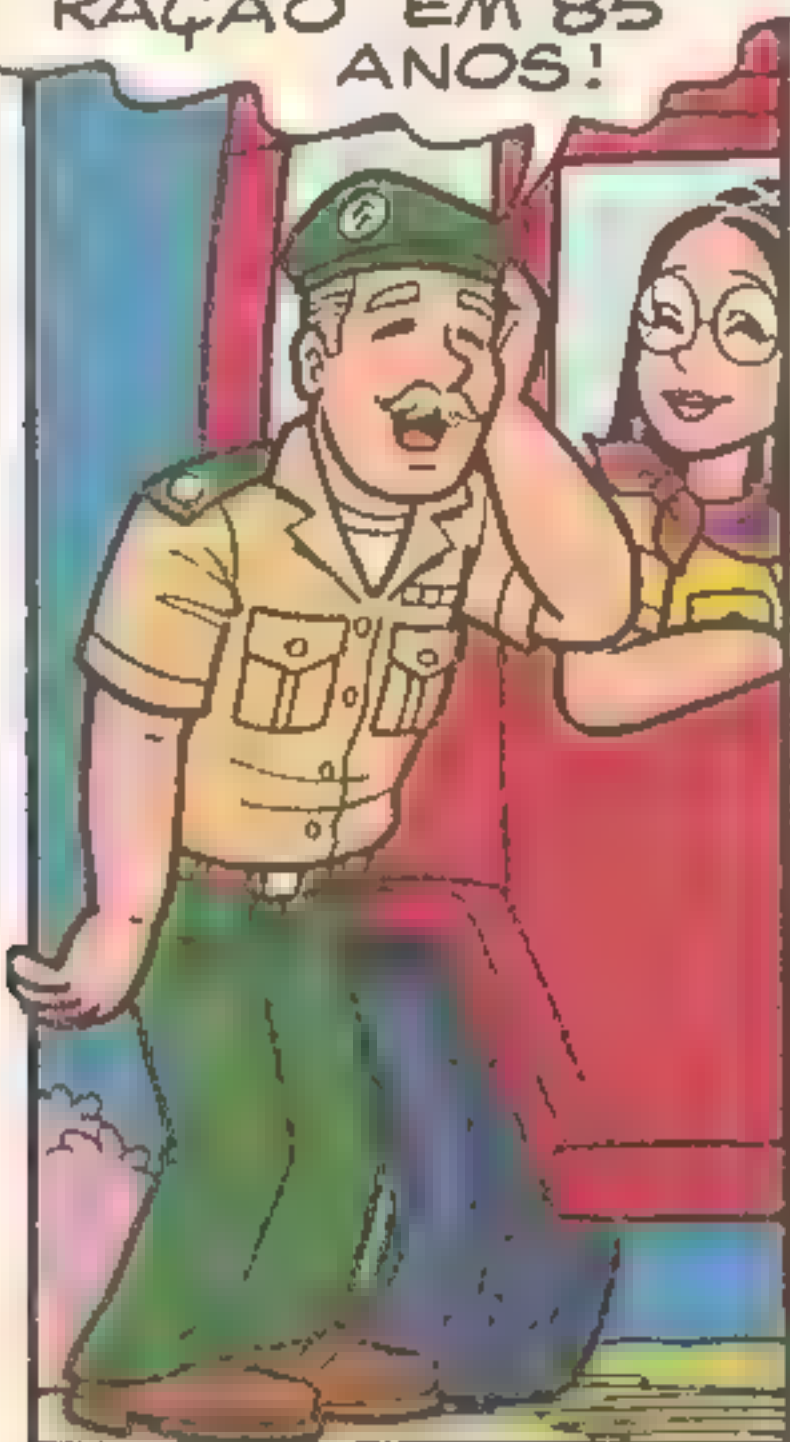
CUIDE, MESMO! ELE PODE SER A CHAVE IMPORTANTE NA SUA PROCURA POR RESPOSTAS!



GENERAL, O SENHOR É UM FOFO!



HOMESSA!! FOI A MELHOR CONDECO-RAÇÃO EM 85 ANOS!



GENERAL! O SENHOR NÃO ESQUECEU DE MIM, NÃO É?



CLARO QUE NÃO! AQUI ESTÁ A RECEITA DA ROSQUINHA LIGHT!

VALEU!



BOA SORTE!



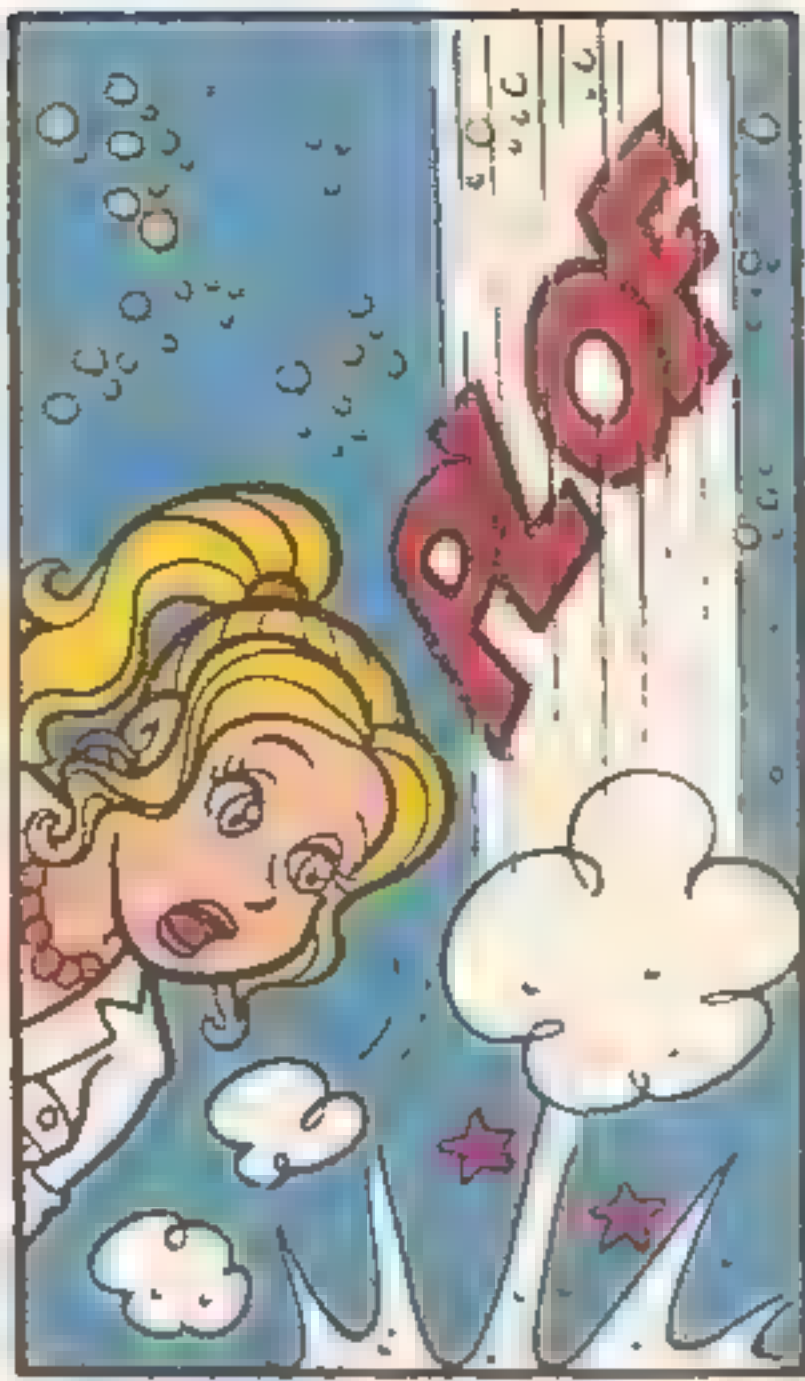
NHÉ, NHÉ, NHÉ... ROSQUINHAS...

PUXA! ME DEU FOME!





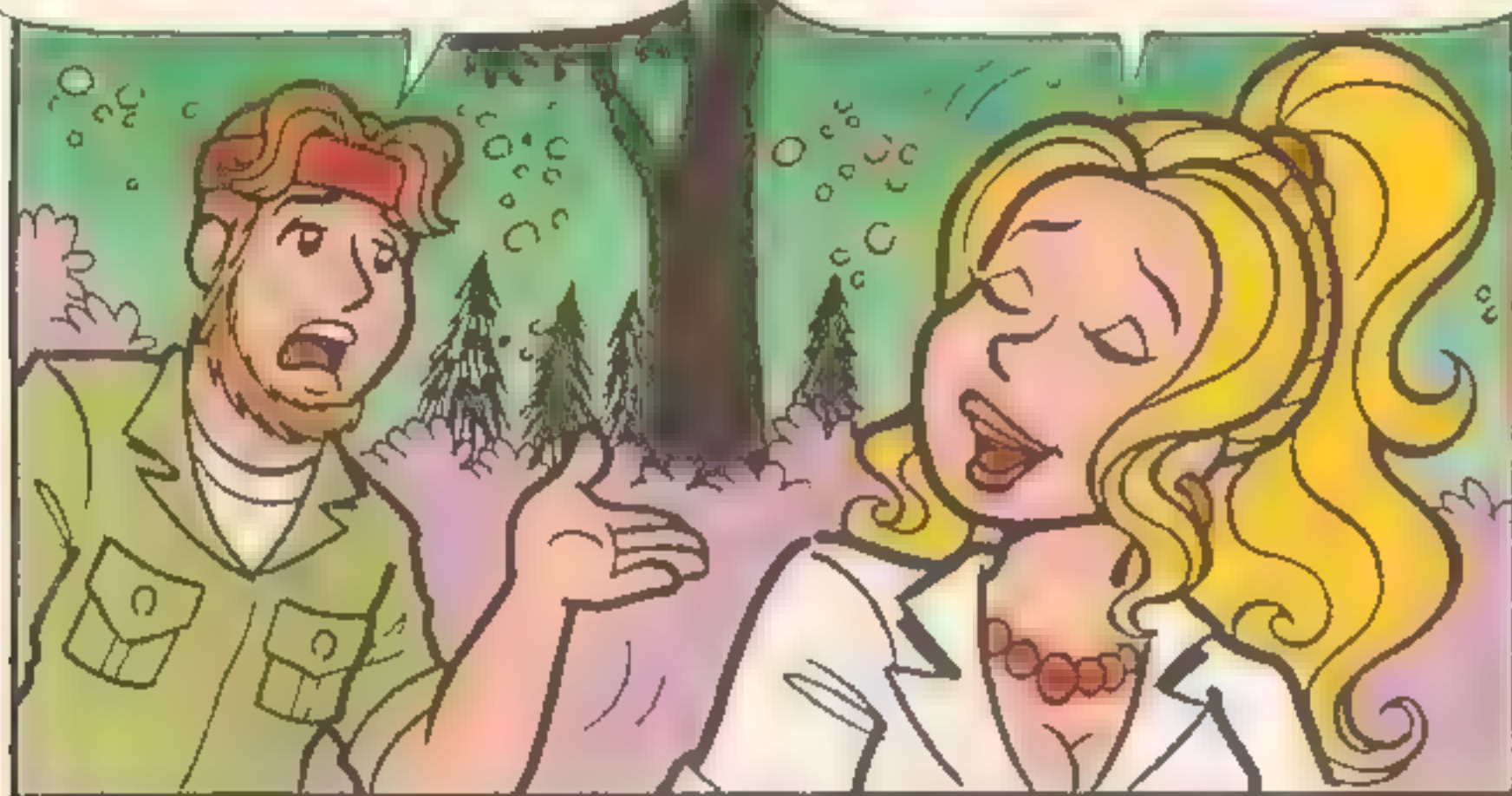
GEENTE! ACHEI QUE ELES NÃO IAM SAIR NUNCA!



UMA PERGUNTA, RÚBIA... SÓ VAMOS SEGUIR ELES?

COMO E QUANDO VOCÊ PRETENDE FAZER SUA MATÉRIA?

TOLINHO DOS TOLOS... EU NÃO FAÇO NADA! ELA FAZ PRA MIM!



ELA ESCREVE... ELA PESQUISA... EU SÓ VOU LEVAR A FAMA NO FINAL!



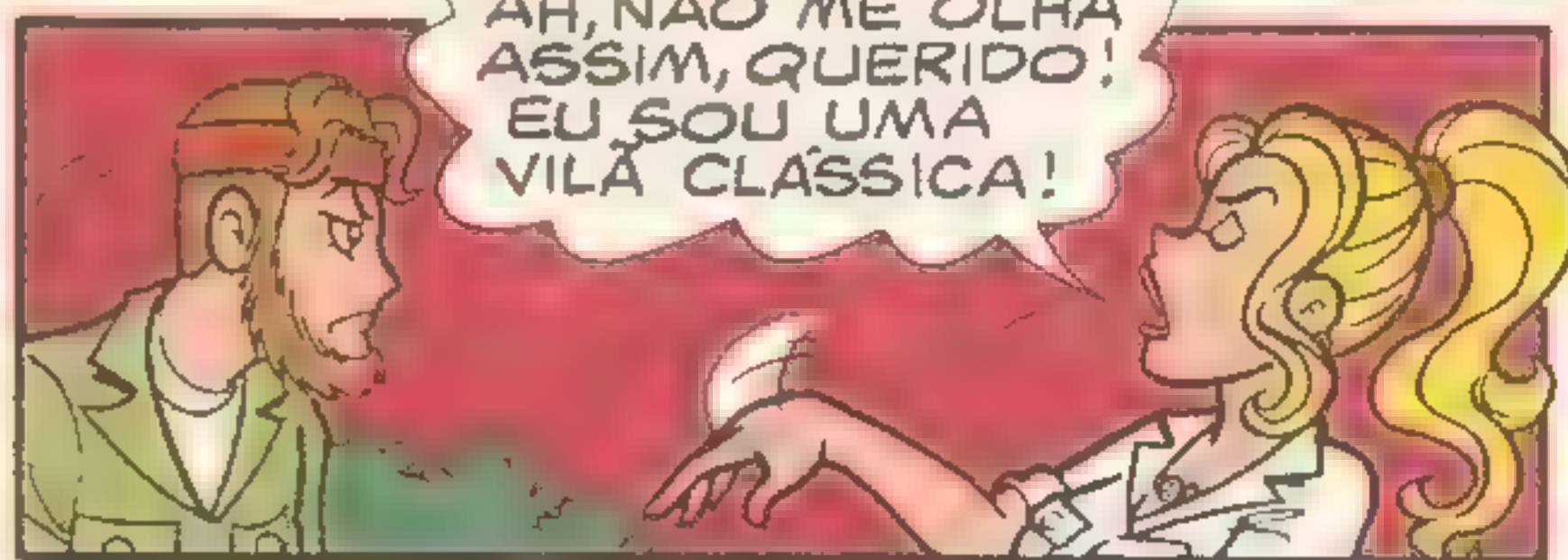
ESSE LANCE DA LANTERNA FOI SINISTRO!

OBRIGADA! É MEU LADO DE "BRUXA DE BLÉ"!



ENTÃO, VOCÊ VAI ROUBAR A MATÉRIA DELA?

BASICAMENTE...

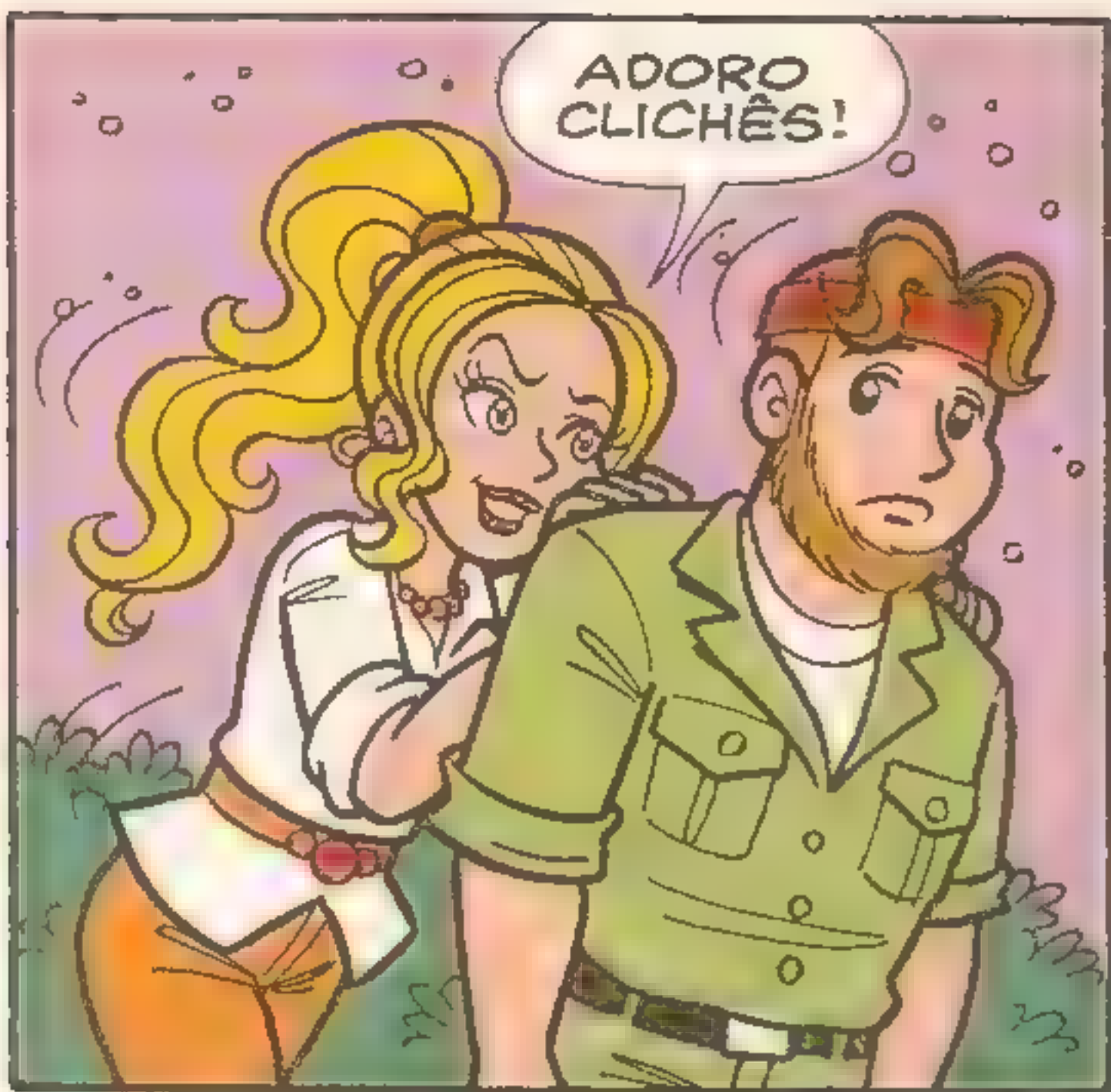


AH, NÃO ME OLHA ASSIM, QUERIDO! EU SOU UMA VILÃ CLÁSSICA!



E VOCÊ... O CAPACHO LINDO, SEM CÉREBRO!

HEIN?!



ADORO CLICHÊS!



VAMOS PARA O CARRO
OU PERDEMOS ELES!



"NÃO É POR NADA, NÃO,
FOFO, MAS MEU SEXTO
SENTIDO ESTÁ ME DIZENDO..."

"...QUE ALGO ESPECIAL
ESTÁ PARA ACONTECER!"

CONTINUA...





CURIOSIDADES POR TRÁS DA HISTÓRIA

No decorrer desta primeira parte da aventura há várias referências a filmes, extraterrestres e temas relacionados ao espaço. Vamos às curiosidades:

(Pág. 5) Dalva, a personagem que aparece no primeiro quadro, é uma homenagem ao planeta Vênus, que é bastante conhecido como a Estrela da Manhã ou Estrela-D'Alva. É um dos astros mais brilhantes, perdendo apenas para a Lua.

(Pág. 5) A placa ET 1982 é uma referência ao filme *ET - O Extraterrestre* (*ET - The Extra-Terrestrial*, de 1982), de Steven Spielberg, que narra o encontro entre um garoto e um alienígena e a amizade que nasce desse contato.

(Pág. 6) A frase "Veio do espaço sideral", dita por Luís, remonta a um clássico da ficção científica dos anos 50: *A Ameaça que Veio do Espaço* (*It Came from Outer Space*, de 1953), um filme em que alienígenas maus invadem a Terra.

(Pág. 6) Sargento Rosiuel é uma brincadeira com o Caso Roswell, o mais fantástico relato sobre OVNIs feito até hoje. Foi em Roswell que aconteceram famosos incidentes ufológicos, há mais de 50 anos. Naves que teriam caído na Terra e ETs resgatados e escondidos pelo governo dos Estados Unidos fazem parte da mitologia que se formou naquele local ao longo do tempo.

(Pág. 7) O "Baile do Encanto Submarino" é uma referência a um clássico moderno do cinema de ficção: *De Volta para o Futuro* (*Back to the Future*, de 1985). É neste baile que os pais de Marty McFly (interpretado por Michael J. Fox) se conhecem e se apaixonam.

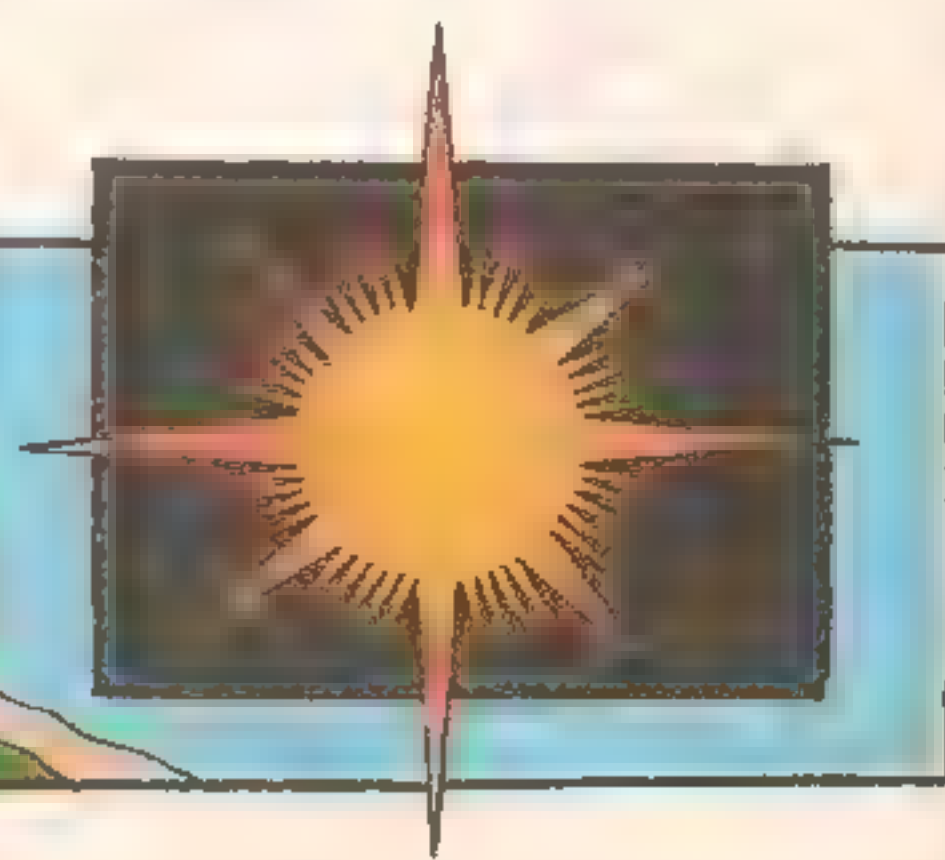
(Pág. 7) Cabo Canavial é uma brincadeira com o Cabo Canaveral, que fica no estado da Flórida, nos EUA. É de lá que saem as missões espaciais. O primeiro foguete lançado ali foi o Bumper 8, em 24 de julho de 1950. Originalmente, o nome era grafado em espanhol - Cabo Cañaveral, que significa Cabo Canavial.

(Pág. 8) Rolo cita a famosa frase de ET de Spielberg "ET phone home", trocando por uma versão moderna "ET minha casa, celular".

(Pág. 9) O Chupa-cabra a que a Pipa se refere é uma criatura misteriosa que sistematicamente mata animais rurais em regiões da América, como Porto Rico, EUA, Nicarágua, Chile, México e Brasil. O nome surgiu porque várias cabras mortas em Porto Rico tinham dentadas no pescoço e o sangue de seus corpos havia sido sugado.

(Pág. 9) O Peter Porker que o Rolo fala é uma brincadeira com o personagem criado por Stan Lee e Steve Ditko, o também fotógrafo Peter Parker, mais conhecido como Homem-Aranha.

MAURICIO



(Pág. 11) A Serra das Tronas mencionada pela Tina é um lugar fictício. O nome é um anagrama de Rostan, que é o nome do primeiro astrônomo a avistar um OVNI, em 9 de agosto de 1762, em Lausanne, na Suíça, enquanto ele observava um eclipse do Sol.

(Pág. 11) Quando a Tina fala do lago Apolo e o horário das 11 da noite, trata-se de uma homenagem ao Apolo 11, projeto espacial que levaria o homem a pisar na Lua, no dia 20 de julho de 1969.

(Pág. 11) Os transistores de silício e as placas de circuito integradas (chips) foram criados em 1952. Esses dispositivos revolucionaram o mercado da eletrônica, proporcionando grandes avanços tecnológicos, até chegar à era da informática atual.

(Pág. 18) Rolo fala da invasão de marcianos. Esta é uma imagem recorrente a vários filmes e desenhos animados. O fascínio dos terráqueos pelo planeta Marte é antigo. E o medo também. Um dos casos mais célebres foi a transmissão, às 9 horas da noite de 30 de outubro de 1938, pela rádio CBS, dos EUA, da obra *A Guerra dos Mundos*, do escritor inglês H.G. Wells. Orson Wells narrou com tanto realismo a adaptação, que muita gente acreditou que o planeta estava sendo invadido.

(Pág. 19) O filme a que o Rolo se refere é *Contatos Imediatos do Terceiro Grau* (*Close Encounters of the Third Kind*, de 1977), também de Steven Spielberg.

(Pág. 33) Lago do Noivo é uma tradução de Groom Lake, local onde ficava a Área 51, descrita com mais detalhes a seguir.

(Pág. 35) O taco de beisebol é uma referência ao filme *Sinais* (*Signs*, de 2002), no qual o personagem Merrill (Joaquim Phoenix), um ex-jogador desse esporte, acerta um alienígena com o bastão, lembrando da frase “bata com toda a força”, dita por sua cunhada antes de morrer.

(Pág. 36) O balão meteorológico citado por Tina relembra o caso acontecido em Roswell, em que, no lugar dos destroços de uma nave espacial, os militares teriam colocado restos de um balão meteorológico. A grande farsa é montada e o major Marcel (que investiga o caso) é obrigado a admitir que o acidente com um UFO não passava de um engano.

(Pág. 38) A Área 51 é uma região restrita no deserto de Nevada, nos Estados Unidos. É mais conhecida mundialmente por uma série de supostos acontecimentos ao longo dos anos, e que alguns atribuem a um envolvimento do governo dos Estados Unidos escondendo provas de vida alienígena e contato extraterrestre. Mas nada foi provado até hoje, o que mantém a mística do lugar.

(Pág. 40) Zecão fala sobre o Big Bang, termo referente à criação do universo. Foi usado pela primeira vez pelo físico inglês Fred Hoyle, no programa *The Nature of Things*, da rádio BBC, de Londres.

(Pág. 41) Rolo e Zecão discutem quem venceria a luta entre Darth Vader e Yoda, personagens da clássica saga espacial de George Lucas, *Guerra nas Estrelas* (*Star Wars*, iniciada em 1977).

(Pág. 43) Rúbia cita o filme *A Bruxa de Blair* (*The Blair Witch Project*, de 1999), no qual alguns jovens se perdem numa aventura sobrenatural no meio de uma floresta no estado de Maryland.

No próximo número tem mais curiosidades! Não perca!



GALERIA DE ESBOÇOS

MURILLO





Tina



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



Nº 1 - Setembro de 2007

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto

Diagramação: Jaqueline de Lima, Sergio Scattolini Amatucci

COMERCIAL E MARKETING

Coordenadora de Marketing: Tatiana Fassina

Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura

Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775

comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - Tel.: (11) 3673-7270

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Tina e os Caçadores de Enigmas é uma minissérie em 3 edições mensais da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2007 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: setembro de 2007.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda,

Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda Redação: Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. Colaboradores: André Simas, Felipe C. Ribeiro, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz. Desenho: Altino O. Lobo, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. Colaboradores: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Ricardo Roásio. Ilustrador: Colaborador: Mauro de Souza. Arte-Final: Jaime Podavin, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Colaboradores: Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Rudinei C. Acosta. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. Cor: Alexandro de Souza, Miriam S. Tominaga. Assistentes de Arte: Carlos Vagner Furlan, Reginaldo Graciano. Coordenação de Arte: Colaboradora: Maria de Fátima A. Claro. Planejamento de Novos Produtos Editoriais: Sidney Gusman. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Colaboradora: Emy T. Y. Acosta. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produto: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Colaborador: Edson Santos Internacional. Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Parque da Mônica - Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769 Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições: Colaboradora: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5054 Redação: Colaboradora: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

© 2007 Mauricio de Sousa Produções.

Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiania	(62) 4053-8851

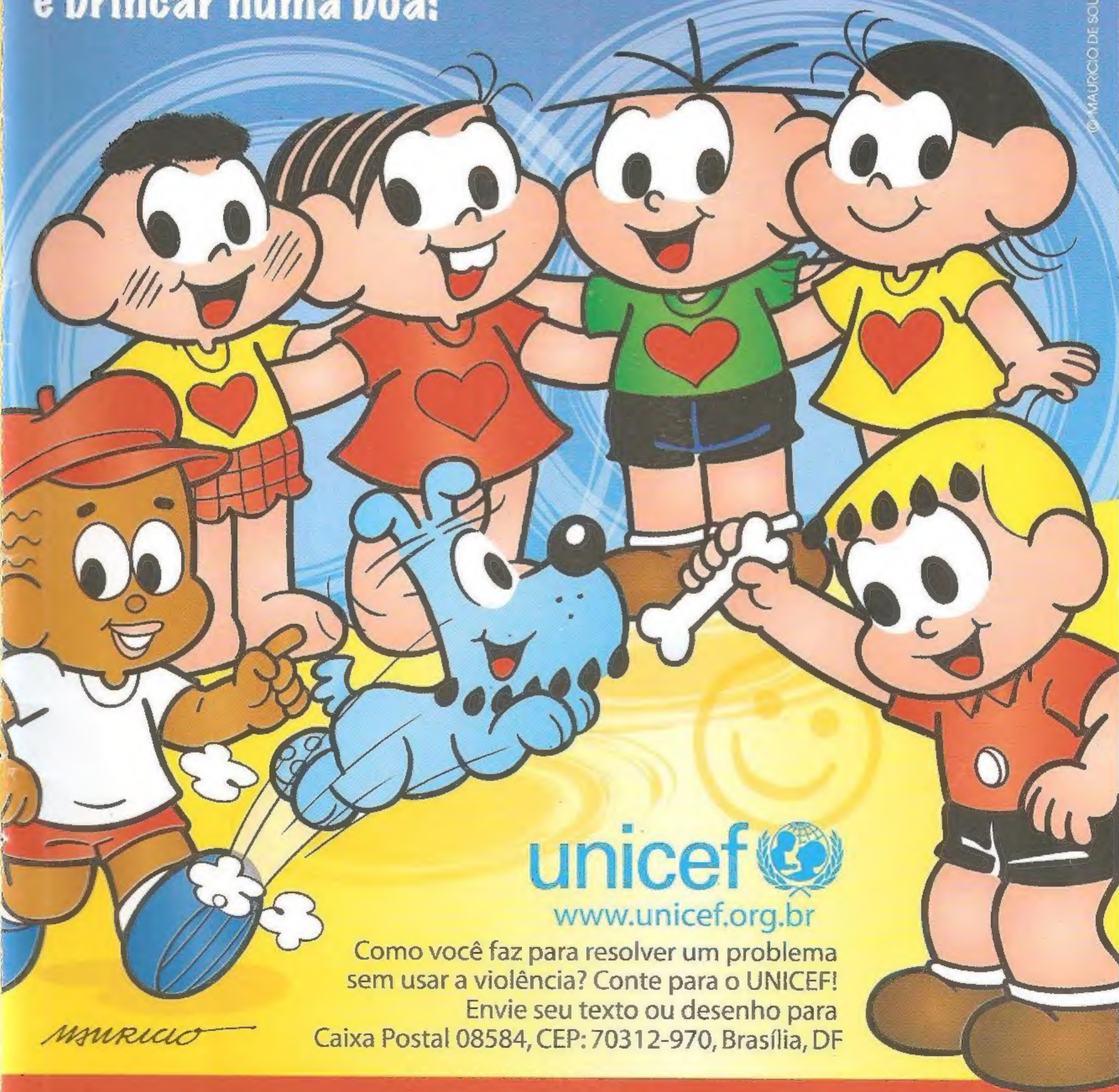
Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

Disk Banca

Número atendido por telefone por aquisição diretamente com o seu jornal, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

VIOLÊNCIA NÃO ESTÁ COM NADA!

Bater no coleguinha? Gritar com a mãe ou com a professora? Chutar o cachorro? Xiiii, tudo isso não está com nada! Legal mesmo é conversar e brincar numa boa!



unicef 
www.unicef.org.br

Como você faz para resolver um problema sem usar a violência? Conte para o UNICEF!
Envie seu texto ou desenho para
Caixa Postal 08584, CEP: 70312-970, Brasília, DF

MAURICIO

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: [WWW.MONICA.COM.BR](http://www.monica.com.br)

PBKIDS

BRINQUEDOS



Na PBKIDS todo mundo se diverte feito criança!

São muitas opções de brinquedos pra você, pro irmãozinho, pra irmãzinha e pra toda a família!

PBKIDS Brinquedos, diversão de montão!



VEJA ENDEREÇOS NO SITE WWW.PBKIDS.COM.BR
OU LIGUE PARA O SAC: (11) 3081-9176